

## **PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL A DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN MÉXICO**

### ***METHODOLOGICAL PROPOSAL FOR THE TEACHING OF SPANISH TO PRIMARY TEACHERS IN THE MUNICIPALITY OF CHIMALHUACÁN, MEXICO***

#### **AUTOR**

Solángel de la Caridad García Acosta [solangel.garcia@li.ma.rimed.cu](mailto:solangel.garcia@li.ma.rimed.cu)

Máster en Ciencias Pedagógicas. Metodóloga Municipal de Relaciones Internacionales, Limonar. Matanzas. Cuba.

#### **RESUMEN**

El artículo presenta una propuesta metodológica para la preparación de los maestros y directores del nivel primario del municipio Chimalhuacán, México, en la asignatura Español, encaminadas a dirigir el proceso enseñanza- aprendizaje de la lengua materna (lectura, comprensión y escritura). Para la realización del trabajo se partió de las problemáticas diagnosticadas en la práctica mediante la aplicación de métodos y técnicas tales como: la observación, entrevista y el análisis documental. La implementación de la propuesta en las diez escuelas tomadas como muestra, comprobó avances en la preparación de los docentes, así como en la calidad del proceso docente- educativo y por tanto del aprendizaje en los alumnos.

#### **ABSTRACT**

The article presents a methodological proposal for the preparation of the teachers and directors of primary level in Chimalhuacán municipality, Mexico, in the Spanish subject, directed to the teaching-learning process of the mother tongue (reading, understanding and writing). The work started from the problems diagnosed by means of the application of methods and techniques such as: observation, interviews and the documental analysis. The implementation of the proposal in the ten schools taken as sample, verified advances in the preparation of the teachers as well as the quality of the educative process and therefore the improvement of learning in the students.

## **PALABRAS CLAVE**

Propuesta metodológica, asignatura Español, docentes, directores.

## **KEY WORDS**

Methodological proposal, Spanish subject, teachers, directors.

## **INTRODUCCIÓN**

Es de vital importancia que se considere la necesidad para dirigir con calidad el proceso- docente educativo en la preparación metodológica de los docentes, a través del trabajo metodológico. Una educación de calidad se obtiene cuando los docentes tienen la preparación suficiente para que sean protagonistas de las transformaciones que deben producirse, modificando sus formas de pensar y actuar, conllevando a producir cambios en su práctica educativa en correspondencia con las exigencias de la sociedad en los momentos actuales (UNESCO, 2002).

México no queda exento de esas necesidades, por lo que se han desarrollado propuestas para la superación continua de los directivos y maestros con el propósito de formar integralmente a los alumnos y de mejorar la calidad educativa. Como parte de esas propuestas se pone en práctica un Proyecto para el Mejoramiento de la Calidad Educativa (MECE), orientado por especialistas cubanos, el cual comprende un conjunto de acciones integradas, encaminadas a elevar la calidad de la educación y que permite sintetizar las mejores experiencias desarrolladas en Cuba y otros países del continente, para satisfacer las necesidades educativas del territorio (IPLAC, 2005).

Entre las actividades del proyecto fueron desarrolladas actividades de preparación metodológica a los directivos y maestros en la asignatura de Español, ya que dada su condición de lengua materna tiene un carácter instrumental en los procesos de cognición, comunicación y expresión humana, de ahí su trascendencia que los alumnos sean competentes en el uso del idioma, lo que está en la base de las relaciones sociales e interpersonales.

La enseñanza de la lectura, la comprensión y la escritura dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del Español, está dirigida fundamentalmente hacia la asimilación de las acciones mencionadas, por lo que crea las condiciones para la sistematización de dichas acciones a través

de las diferentes asignaturas, en las que los alumnos se apropian de las prácticas sociales del lenguaje, se enseña a leer, comprender, analizar y a producir significados (Romeo, 2013).

En la preparación metodológica de los docentes ocupó un lugar fundamental, la atención al desarrollo de propuestas de mejoramiento educativo en la asignatura Español en la Enseñanza Primaria, por constituir la base de la adquisición de los conocimientos en todas las asignaturas. Precisamente este trabajo, aborda la experiencia desarrollada centrada en el trabajo metodológico de los docentes para la dirección efectiva del proceso docente-educativo de la asignatura Español en la Enseñanza Primaria en el contexto mencionado.

## **UN ACERCAMIENTO A LAS BASES TEÓRICAS DE LA EXPERIENCIA**

Se entiende por trabajo metodológico el sistema de actividades que de forma permanente y sistemática se diseña y ejecuta por los cuadros de dirección en los diferentes niveles para elevar la preparación pedagógico- metodológica y científica de los directivos y docentes graduados y en formación (MINED, 2010). El trabajo metodológico como contenido fundamental en la preparación de directivos y docentes permite la integralidad del proceso docente educativo, teniendo en cuenta la formación integral de los educando, a través de las actividades docentes, extra-docentes y las influencias positivas en su formación.

Entre las actividades metodológicas se destaca la auto-preparación que desarrolla el docente, en la que es preciso considerar el propio contenido de las asignaturas que imparte, así como otros aspectos psicopedagógicos requeridos para el desempeño de la labor docente. La auto-preparación de los maestros bien orientada, planificada y controlada por el director es aspecto fundamental para que resulte efectivo el trabajo metodológico. El tiempo que se dedique a esta actividad estará en dependencia de la experiencia y preparación del docente para desarrollar una buena clase.

Entre los aspectos de la asignatura Español, que tienen una significativa importancia se destacan: la lectura, comprensión, ortografía, redacción de oraciones, párrafos y la escritura en forma general. La lectura y la escritura en el primer ciclo de Primaria, tiene sus particularidades, de ahí la necesidad de diseñar actividades para desarrollar en los alumnos las habilidades y capacidades necesarias para la comunicación oral y escrita.

En cuanto a la lectura, la comprensión lectora y la escritura existen múltiples métodos y teorías que lo fundamentan. En especial, se destaca el método Fónico Analítico Sintético, que se centra en los aspectos más formales del aprendizaje y tratando el proceso desde las partes hacia el todo y del todo hacia las partes, es decir, partiendo de las letras a las sílabas, las palabras y luego las oraciones y viceversa (Darias, 1999).

## **ACERCA DE LA METODOLOGÍA EMPLEADA**

Para transformar la realidad existente en el proceso de enseñanza- aprendizaje, concepción partió del diagnóstico aplicado a los alumnos a quienes fue dirigido, considerando las necesidades para lograr el desempeño profesional y la adquisición de los conocimientos por los alumnos. Se realizaron observaciones en las escuelas del nivel de Primaria que integraron el Proyecto Mejoramiento de la Calidad Educativa en el municipio Chimalhuacán, México, constatándose las siguientes problemáticas:

Trabajo metodológico insuficiente desde las escuelas para la preparación de los docentes en la didáctica de las asignaturas.

Maestros con limitada preparación para dirigir el proceso de la lectura, comprensión y la escritura en el nivel Primaria.

En la investigación se utilizaron diferentes métodos y técnicas del nivel teórico y empírico: del nivel teórico: el analítico- sintético y el inductivo- deductivo, los mismos permitieron la sistematización de los contenidos fundamentales sobre la preparación metodológica de los maestros, para lo cual se hicieron generalizaciones y síntesis de los conceptos fundamentales y la toma de partido de algunos de estos conceptos. Del nivel empírico se utilizaron: la observación, la entrevista a maestros y el análisis documental.

Se observaron clases de Español, con el objetivo de comprobar la atención que brindaban los maestros al proceso de la lectura, la comprensión, la escritura, la utilización de los medios didácticos y la atención a las diferencias individuales de los alumnos; asimismo, fueron valoradas su planeación, la revisión de los cuadernos, libretas, libros de textos de los alumnos y medios didácticos para diagnosticar la realidad del proceso docente-educativo.

Con relación al análisis documental, se constató en la revisión de los planes de clases de Español, que los maestros no concebían suficientes actividades ni medios didácticos para el tratamiento de la lectura, la comprensión y la escritura. En los cuadernos de trabajo de los alumnos se comprobó la carencia de ejercicios para el tratamiento diferenciado de la lectura, la comprensión y la escritura, la pobre revisión de la ortografía y el no tratamiento correctivo a las dificultades de cada uno. De la aplicación de los diferentes métodos y técnicas se obtuvieron los siguientes resultados:

Limitado desarrollo de actividades metodológicas para preparar a los maestros en la lectura, comprensión y la escritura.

Insuficiente utilización de métodos y procedimientos para trabajar con los alumnos la lectura, la comprensión y la escritura.

Pobre creatividad de los maestros para utilizar los medios y didácticas disponibles para la enseñanza de la lectura, la comprensión y la escritura.

Falta de sistematicidad para la atención diferenciada a los alumnos en este tema según los diagnósticos realizados.

Resistencia a los nuevos cambios y métodos de trabajo por algunos directivos y maestros.

Por lo que teniendo en cuenta los resultados del diagnóstico aplicado se aplicó la siguiente propuesta de actividades metodológicas para la preparación de los maestros la cual se presenta seguidamente.

## **PROPUESTA DE ACTIVIDADES METODOLÓGICAS**

**1-Título.** Diagnósticos de Español y Lectura.

**Objetivo.** Demostrar a los directores y maestros de tercero y quinto grado de las escuelas muestras las dificultades que presentan los alumnos en Español y Lectura.

**Desarrollo.** Demostrar a los directores y a los maestros por elementos del conocimiento de la Lengua Materna, ya que ellos lo desconocían. Lo que hacía que reprobaban tantos alumnos, se

pusieron en práctica estrategias y didáctica para mejorar la calidad y prendiera la iniciativa que los llevaría al éxito.

**2-Título.** Aprendo a leer y a escribir leyendo y escribiendo.

**Objetivo.** Demostrar a maestros y directivos en qué consistía el método Fónico- Analítico- Sintético, para los alumnos que aún no sabían leer ni escribir.

**Desarrollo.** Demostrar a directivos y maestros delante de sus alumnos que no sabían leer ni escribir, en qué consistía el método Fónico- Analítico- Sintético para mejorar la lectura y la escritura a través de los esquemas gráficos, fichas de colores, identificar y diferenciar vocales de consonantes y formar sílabas, palabras y oraciones partiendo de ilustraciones, vivencias o láminas. Ejemplo: mamá, papá, leche, sopa, bebé. Se le solicitó a los alumnos que dijeran qué representaba la lámina, se les pronunciaba y articulaba varias veces los sonidos, se les demostraba en la pizarra el esquema gráfico de cada una, se orientaba elaborar oraciones con ellas. Se procedía a escribir dichos esquemas gráficos en sus cuadernos o libretas y las transcripciones de las mismas.

**3.-Título.** Se aprende a leer, comprender y a escribir.

**Objetivo.** Demostrar a directores y maestros, ejercicios para desarrollar la expresión oral, la comprensión lectora y la escritura a través de cuentos, secuencias de láminas y vivencias de los alumnos.

**Desarrollo.** Se demostró a los directores y maestros el procedimiento a seguir con sus vivencias, cuentos sencillos, narraciones y presentación de libros, láminas sobre diferentes temas para que fueran capaces de manifestar en la clase lo que representaba las mismas, darle un orden lógico a los hechos sobre sus vivencias, lo cual sentaba las bases para la posterior escritura en sus cuadernos y libretas, permitiendo mayor desarrollo y comprensión lectora, la construcción de oraciones, de pequeños textos según el grado.

**4-Título.** Silabario individual y colectivo.

**Objetivo.** Demostrar a directivos y maestros la confección y puesta en práctica del silabario individual y colectivo para apoyar la enseñanza de la lectura y la escritura de los alumnos que no habían aprendido aún en cualquier grado.

**Desarrollo.** Se confeccionaron silabarios individuales y colectivo, se mantuvieron al frente del salón el colectivo o en la pizarra y se entregó uno a cada niño que no sabía leer, ni escribir o ambas cosas con todas las vocales, fonemas, sílabas inversas e inadecuaciones. En las clases de Español y Lectura se orientó a todos los alumnos y en particular, a los que no sabían leer ni escribir y tenían dificultades que leyeran, formaran palabras y oraciones en él, además que las observaran para que pudieran prever su escritura correcta al leer y escribir en los cuadernos y libretas. Los maestros lo confeccionaron a cada niño en la última hoja de sus libretas de Español y Lectura.

5- **Título.** Fichero ortográfico.

**Objetivo.** Demostrar a los directivos y maestros la operatividad del fichero ortográfico para mejorar la lectura, la comprensión del significado de las palabras y su correcta escritura.

**Desarrollo.** Se demostró a directivos y maestros la utilidad del fichero ortográfico. Podía ser de uso colectivo o individual, posibilitaba que el maestro orientara a los alumnos la colocación en el mismo de las palabras que en el texto les ofrecía dificultades lectoras u ortográficas, además, la lectura, comprensión y escritura correcta. Ejemplo: Repetirlas palabras tres veces, consignar su significado, dividirla en sílabas, buscar género y número, clasificarla por su acentuación y elaborar una oración con ella (enunciado para ellos). Era válido para todas las palabras que ofrecieran dificultades en cualquier asignatura del plan de estudio y grado correspondiente al nivel.

6- **Título.** El pautado de la pizarra, la libreta y el uso del abecedario

**Objetivo.** Demostrar a los docentes cómo utilizar el pautado en la pizarra y en los cuadernos para mejorar la escritura de los alumnos y la necesidad de la colocación del abecedario al frente del aula.

**Desarrollo.** Presentación del pautado en una porción de la pizarra y las libretas demostrando cómo proceder para escribir de forma correcta las palabras y oraciones en los mismos según las grafías, los trazos, tamaño de las letras, rasgos que suben o bajan según el tipo de letra, la separación entre palabras, para evitar condensación o escrituras en bloque y la segregación o fragmentación. De acuerdo con la presentación que se lograba en la pizarra, los alumnos lo

escribían en sus cuadernos y el maestro monitoreaba por los puestos de trabajo. De igual forma, se debía mantener el abecedario frente al aula todo el ciclo escolar y no solamente al inicio para que los alumnos lo observaran y apreciarán la escritura correcta de las mayúsculas, minúsculas y su correcta grafía.

7- **Título.** El separador (marcador).

**Objetivo.** Demostrar a los directores y maestros cómo utilizar los alumnos el separador para las páginas de los libros de Español y Lecturas y que los mismos tuvieran sus datos personales hasta memorizarlos en su escritura consciente y correcta.

**Desarrollo.** Demostrar a directores y maestros la confección de separadores (marcadores) para los libros de Español y Lecturas de los alumnos, para que no estuvieran hojeando los mismos y utilizarlos además; con la correcta escritura de sus nombres, apellidos, el de su escuela, su maestro(a), para que transcribieran los mismos a sus libretas de forma diaria, ya fuese en clases o de tareas y así lo aprendieran a escribir correctamente como en las credenciales que portaban.

8- **Título.** Festival “Ya sé leer, escribir y calcular”.

**Objetivo.** Orientar a los directores, maestros de los diferentes años y a maestros responsables de MECE la realización de los Festivales competitivos por la calidad “Ya sé leer, escribir y calcular”, demostrando los avances y competencias en el aprendizaje de los alumnos, desde nivel de aula, escuela, zonal y municipal de las escuelas muestras y de generalidades.

**Desarrollo.** Impartir orientaciones a los directores, maestros de primer, tercer, segundo, cuarto, quinto, sexto año y maestros responsables de MECE de los centros muestras y generalidades de la Convocatoria por la excelencia y la competencia, del “Festival “Ya sé leer, escribir y calcular”, involucrando a las familias y a todos desde el inicio del Ciclo Escolar a estudiar y prepararse para elevar la calidad educativa de los alumnos en Español, Lectura y Matemáticas, realizando los festivales a nivel de aulas, de escuela, zonal y municipal, seleccionando del total de alumnos presentados los tres mejores integrales en lectura, comprensión, escritura y en cálculos matemáticos, cumpliendo lo establecido en la Convocatoria creada al efecto para su preparación y desarrollo, logrando un ambiente festivo y de calidad educativa en los centros docentes, las zonas y a nivel Municipal.

9- **Título.** Festival de clases demostrativas de Lengua Materna.

**Objetivo.** Orientar a los directores y maestros la posibilidad de presentarse, competir y ganar en el festival de clases de Español, demostrando las habilidades adquiridas desde el punto de vista estructural didáctico y metodológico de la misma.

**Desarrollo.** Se seleccionaron por los directivos de centros, a los docentes que los representarían e impartirían las mejores clases demostrativas según los parámetros de la estructura didáctica metodológica de las mismas, los eventos se desarrollaron en los centros, zonas y el municipal, dando a conocer y premiando a los mejores docentes y clases impartidas con el acompañamiento de sus familiares, padres de familias y comunidad.

10- **Título.** Impartición de temas metodológicos mensuales para mejorar la calidad educativa de docentes y alumnos con estrategias y didácticas.

**Objetivo.** Demostrar a directivos y docentes estrategias y didácticas de cómo enseñar a sus alumnos, diferentes contenidos de Español y Lectura.

**Desarrollo.** Se confeccionaron e impartieron en los diferentes centros primarios mensualmente temas que demostraran estrategias y didácticas metodológicas de cómo enseñar y mejorar la calidad educativa de sus alumnos al colectivo pedagógico en pleno. Ejemplo: Segmentación y fragmentación de la escritura, ortografía convencional, Patrones ortográficos en palabras derivadas de una misma familia léxica. Punto para separar oraciones, Ortografía convencional de adjetivos y adverbios, Uso de mayúscula y puntuación en la escritura de adivinanzas. Palabras de la misma familia léxica para guiar las decisiones ortográficas y La lectura y la comprensión lectora. Su importancia. La acentuación española.

## **SOBRE LOS RESULTADOS OBTENIDOS**

Con la implementación de la propuesta de actividades metodológicas en las escuelas del nivel de Primaria que integraban el Proyecto Mejoramiento de la Calidad Educativa (MECE) en el municipio de Chimalhuacán, podemos señalar, que se obtuvieron avances en la planificación de las clases de forma diaria, en sus tres momentos estructurales según la didáctica y metodología de las mismas.

Se logró que los docentes registraran diariamente la asistencia de sus alumnos, que se respetaran los horarios del día, y se aseguraron formas organizativas como: la limpieza, organización, formación de hábitos higiénicos, cooperación, disciplina, control grupal, monitoreo, más el desarrollo de la expresión oral y escrita de los alumnos. Se emplearon por los docentes mejor y mayor cantidad de medios de enseñanza, libros de textos, recursos didácticos para el aprendizaje, se mejoró la auto-preparación y el dominio de los contenidos que impartían.

Asimismo, se realizaron actividades de aprendizaje diferenciado para los diferentes tipos de alumnos, estableciéndose relaciones interdisciplinarias, que promovían el debate, el intercambio de vivencias entre los alumnos y se orientaban y controlaban las tareas de estudio para la casa y las independientes en la propia clase, utilizando diversas formas de control, valoración y evaluación del proceso. Por otra parte, se logró una positiva comunicación, un clima de seguridad, de confianza, donde ellos expresaron sus vivencias libremente en las clases y fuera de ellas.

Contribuyeron los docentes con su ejemplo y con el uso adecuado de nuevas estrategias de trabajo en la formación integral de los alumnos desde un enfoque profesional pedagógico, se realizaron actividades metodológicas demostrativas, talleres de preparación sobre la clase, sus tres momentos estructurales, se ofrecieron actividades metodológicas sobre lectura, comprensión, redacción de oraciones y párrafos. Se pusieron en práctica materiales didácticos de las aulas tales como: el alfabeto o abecedario al frente del aula y con las letras mayúsculas y minúsculas, el silabario individual y colectivo para aprender a leer y escribir sílabas y palabras, el método Fónico- Analítico- Sintético para leer y escribir a la vez a través de la lectoescritura, el fichero ortográfico, el separador (marcador) para separar, buscar las páginas y en el mismo tenían correctamente escrito sus nombres, apellidos, el de la escuela, su maestro (a) para que los escribieran a diario en las libretas de Español y se extendió a otras asignaturas.

Cumplieron con el uso correcto del pautado de las libretas, cuadernos y pizarra para eliminar las macro letra, contribuyendo a que escribieran de tamaño normal las mayúsculas y minúsculas para la eliminación de las escrituras condensadas o en bloque y fragmentadas o segregadas dejando un cuadradito entre palabras, poner el dedo como separador, o utilizando la separación indicada por el maestro. Se utilizaron libros de Lecturas, de cuentos infantiles, Antologías, las lecturas

indicadas por la Secretaría de Educación y otros materiales de consultas, para desarrollar habilidades lectoras y de comprensión. Se realizaron pruebas pedagógicas a los alumnos, al inicio y final del ciclo 2012- 2013 y cada ciclo escolar, hasta concluir en el ciclo escolar 2014-2015, constatándose el avance de los resultados de la calidad del aprendizaje de los alumnos, lo cual se muestra en los anexos.

## CONCLUSIONES

La propuesta de actividades metodológicas y su implementación que formaron parte del Proyecto Mejoramiento de la Calidad Educativa en Chimalhuacán, dirigidas al perfeccionamiento del Español, permitieron el asesoramiento a los directivos y maestros mediante orientaciones y demostraciones realizadas, para que pudieran incorporar esos procedimientos a su quehacer diario.

Los maestros estuvieron conscientes de la necesidad de conocer los diferentes métodos y didácticas para seleccionar las mejores estrategias para enseñar lectura, lograr que comprendieran lo leído y la escritura a los que no sabían leer ni escribir en cualquier grado, a la vez, evitando el silabeo, palabreo, retrocesos, cambios y a la vez fueran escribiendo correctamente sílabas, palabras, oraciones y textos, para que tuvieran una buena o mejor ortografía partiendo de un coherente lenguaje y expresión oral.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Darias, J. L. (1999). *Algunas consideraciones acerca del Método Fónico-Analítico-Sintético*. Ciudad de la Habana. Pueblo y Educación.
- IPLAC (2005). *Perfil del Proyecto para el Mejoramiento de la Calidad Educativa (MECE)*. La Habana: MINED.
- MINED (2010). *Reglamento del Trabajo Metodológico*. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación.
- Romeu, A. (2013). *Didáctica de la Lengua Española y la Literatura*. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación.
- UNESCO (2002). *Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe*. Chile: UNESCO.