

TÍTULO: CONJUNTO DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN ESCOLARES CON RETRASO MENTAL.

TITLE: SET OF ACTIVITIES FOR THE DEVELOPMENT OF LATE MENTAL THE ORAL LANGUAGE IN STUDENTS.

AUTORES:

Lic. Noraly Infante Benítez.

Graduada Universidad de Ciencias Pedagógicas “Rafael María de Mendive”. Pinar del Rio. Cuba.

MSc. Ana Isis Valdés Valdés.

Profesora Universidad de Ciencias Pedagógicas “Rafael María de Mendive”. Pinar del Rio. Cuba.

RESUMEN:

Esta investigación surge por las necesidades de la atención logopédica a los escolares con retraso mental, de la Escuela Especial “Alfonso Valdés”. El empleo de métodos como el análisis y síntesis, la modelación, el análisis documental, la observación, la entrevista y el cálculo porcentual, entre otros, permitieron confirmar trastornos en los componentes fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático de estos menores, que se manifiestan en un vocabulario reducido, acompañado de gestos, poca movilidad articular y dificultades en la pronunciación, lo cual incide desfavorablemente en el aprendizaje de la lectura y la escritura. En busca de una respuesta científica a esa realidad, se propone un conjunto de actividades para el desarrollo del lenguaje oral en los escolares con retraso mental, que permita el empleo de juegos y otras formas organizativas, útiles para el desarrollo de habilidades comunicativas que repercutan en su desempeño futuro. El conjunto de actividades queda plasmado en un manual que contiene las acciones realizadas, que fueron aplicadas en la escuela especial y los progresos constatados en su evaluación y permite alcanzar resultados positivos en la atención logopédica, lo que

posibilita recomendar su uso como opción para contribuir al tratamiento del retraso del lenguaje en este tipo de escolares.

ABSTRACT:

This investigation arises by the necessities from the logopedic attention to the students late mental, of the Special School "Alfonso Valdés". The use of methods like the analysis and syntheses, the modeling, the documentary analysis, the observation, the interview and the percentage calculation, among others, allowed to confirm upheavals in the components, who pronounce themselves in a vocabulary reduced, accompanied by gestures, little mobility and difficulties in the pronunciation, which unfavorably affects the learning of the reading and the writing. In search of a scientific answer to that reality, a set of activities for the development of the oral language sets out in the students mental, who allow to the use of games and other organizative forms, late useful for the development of abilities that repel in their future performance. Set of activities is shaped in manual which it contains the conducted battles, that were applied in the special school and the progresses stated in their evaluation and allows to reach positive results in the logopedic attention, which makes possible to recommend his use like option to contribute to the treatment of the delay of the language in this type of students.

PALABRAS CLAVE: lenguaje oral, retraso mental.

KEY WORDS: oral language, mental delay.

INTRODUCCIÓN

En Cuba, la educación especial favorece la atención de las personas en las edades comprendidas entre la primera infancia y la juventud. Como objetivo fundamental se plantea incorporar a la vida socialmente útil a los niños con necesidades educativas especiales (Arias, 1988).

En la actualidad, los cambios en el proceso educativo impuestos por el acelerado desarrollo científico-técnico contemporáneo, las demandas sociales y los requisitos de la propia ciencia pedagógica, han exigido que se perfeccione el accionar del docente.

López y Silverio (1996), proponen un sistema de tareas diagnósticas, entre las que se encuentra el lenguaje oral en escolares con retraso mental.

El continuo perfeccionamiento de los servicios especializados que se le brinda a esta población, tanto en la escuela especial, como en otras instituciones educacionales o de salud, constituye uno de los rasgos que distinguen en la actualidad las acciones educativas. En este sentido, los servicios que se derivan de la atención logopédica ocupan un lugar importante, ya que se insertan en el proceso de enseñanza-aprendizaje y su máxima aspiración coincide con el objetivo supremo de la educación especial.

En la actualidad la atención logopédica ha experimentado un sustancial avance, con un marcado carácter multidisciplinario e intersectorial, que propicia el desarrollo de las acciones con una profunda dimensión humana e inserta dentro de su proceso el accionar con el entorno educativo y el familiar desde la más temprana edad.

Hoy, el país cuenta con más de 200 escuelas especiales dedicadas a la atención de escolares con diagnóstico de retraso mental, las cuales poseen recursos materiales, tecnológicos y humanos dirigidos a ofrecer una respuesta que contribuya a su formación integral y a prepararlos para la vida adulta independiente.

La escuela especial “Alfonso Valdés”, ubicada en el municipio de San Juan y Martínez, en la provincia de Pinar del Río, atiende a escolares con retraso mental, quienes presentan retraso del lenguaje como consecuencia de su trastorno primario, por lo que se afectan los componentes fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático de su lenguaje oral. Las indagaciones realizadas, conjuntamente con el empleo de diferentes métodos de investigación científica como: el análisis, la síntesis, la modelación, el estudio documental, la observación, la entrevista, el cálculo porcentual, entre otros, posibilitaron tener un acercamiento a esta realidad y hacer precisiones importantes sobre el problema científico relacionado con el desarrollo del lenguaje oral en estos escolares, lo cual adquiere mayor importancia y utilidad, si se trata de su estimulación y desarrollo desde las edades más tempranas.

Como respuesta científica a la realidad encontrada, se planteó el siguiente objetivo: proponer un conjunto de actividades para el desarrollo del lenguaje oral en escolares con retraso mental.

En el contexto educativo contemporáneo, las acciones desarrolladas constituyen un valioso aporte al trabajo logopédico que se desarrolla con los escolares que presentan retraso mental, posibilitando recomendar su uso como una opción para contribuir al proceso de atención logopédica.

DESARROLLO

1.- Enfoque logopédico del retraso mental

El progreso vertiginoso del mundo contemporáneo ha mostrado mejoras significativas en las diferentes áreas del saber humano, entre las que se destacan los avances de la pedagogía y la psicología, las que se interesan cada vez más en los problemas relacionados con el aprendizaje de los escolares, las cuales, en ocasiones, atraviesan por una serie de trabas, que en la práctica obstaculizan su desempeño.

Vigotski (1989), desde una posición dialéctico - materialista, viendo el fenómeno en su evolución histórica y a partir del análisis crítico de todo cuanto había acumulado la ciencia en este sentido, el que revoluciona las concepciones y teorías relacionadas con el retraso mental, aseverando que repercute, de una u otra manera, en todos los aspectos de la personalidad del niño.

En tal sentido, maestros, padres y especialistas, no siempre encuentran una respuesta acertada ante dicha problemática y las vías para su solución, sobre todo cuando se trata de ciertas deficiencias en el área del desarrollo del lenguaje oral. Esta particularidad está presente en el proceso de atención a los escolares con retraso mental.

El análisis y valoración de los aspectos teóricos que sirven de fundamento a la atención logopédica en el área del desarrollo del lenguaje oral ha permitido tener un acercamiento a este proceso, posibilitando enriquecer el conocimiento de los componentes fundamentales que lo caracterizan.

El lenguaje oral tiene un peso vital en el grado preparatorio, pues el niño tendrá que hacer uso de éste para apropiarse de los contenidos que le serán impartidos en la escuela, una pronunciación correcta redundará en una buena expresión escrita al empezar la etapa escolar y la riqueza del vocabulario permitirá un buen desarrollo de su pensamiento.

En la literatura consultada, apreciamos que los especialistas afirman la existencia de un período sensitivo para el desarrollo del lenguaje, que comprende aproximadamente entre los dos años y la pubertad. Es este período importante en la correcta estimulación del lenguaje por parte de los adultos y demás personas que rodean al niño. De esta forma se sientan las bases para un buen desempeño, tanto intelectual como afectivo, en tanto los signos lingüísticos son muy importantes para el conocimiento del mundo circundante y del desarrollo de la percepción, la memoria y el pensamiento.

Para la educación de los escolares con retraso mental, el desarrollo del lenguaje oral constituye un aspecto trascendental, pues tendrá que hacer uso de este para apropiarse de los contenidos que le serán impartidos en la escuela. Una pronunciación correcta redundará en una buena expresión escrita al empezar la etapa escolar y la riqueza del vocabulario permitirá un buen desarrollo de su pensamiento.

2.- El lenguaje oral y sus particularidades en el niño con retraso mental

El retraso del lenguaje consiste en una dificultad en la adquisición del mismo en las edades tempranas y se clasifica en retraso primario, que abarca un inicio retrasado o enlentecido del lenguaje que no pueda ser atribuido a una causa determinada y en los retrasos secundarios, cuya etiología se debe a retraso mental, trastornos auditivos, lesiones cerebrales y alteraciones en el desarrollo.

En el análisis de las afectaciones de los componentes del lenguaje oral en los escolares con retraso mental, el componente fonético- fonológico presenta alteraciones permanentes e inconstantes de la pronunciación, como consecuencia del desarrollo insuficiente del oído fonemático. En ocasiones, no logran coordinar adecuadamente los movimientos de los órganos fono – articulatorios, acompañado este aspecto, de poca expresividad.

El componente léxico – semántico está caracterizado por dificultades en la comprensión y uso de las palabras en relación con su significado y una marcada diferencia entre el vocabulario pasivo y el activo; este último, al ser muy reducido, limita las posibilidades de comunicarse mediante el lenguaje oral.

La poca extensión de las oraciones es la característica principal del componente morfo – sintáctico o gramatical. A veces, el contenido general de la idea expuesta tiene un aspecto amorfo, el paso a oraciones compuestas por varias palabras se realiza de forma muy lenta y se aprecian marcados errores en el uso de los elementos gramaticales.

3.- Propuesta de conjunto de actividades

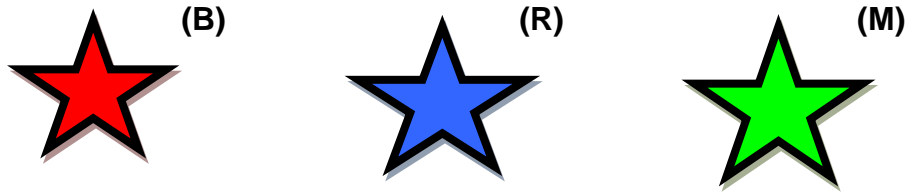
El conjunto de actividades tiene como **objetivo** contribuir al desarrollo del lenguaje oral en escolares con retraso mental del grado preparatorio.

Para su utilización se hace necesario tener en cuenta las siguientes consideraciones:


1. Hacer un uso adecuado de la ayuda para alcanzar, poco a poco, niveles de independencia en el lenguaje.
2. Aplicación de lo aprendido a nuevas situaciones.
3. El logopeda propone, sugiere e incluso sirve de modelo, si es preciso, pero nunca suplantando al alumno; no debe caerse en una dirección excesiva para no afectar su creatividad.
4. Las actividades tienen un carácter secuencial y han sido organizadas según niveles de complejidad.
5. Las actividades son lo suficiente flexibles, de modo que puede adecuarse a las necesidades y particularidades de los escolares y del contexto educativo.
6. Es necesario el predominio de un clima psicológico adecuado, estimular sus logros por pequeños que sean, dar aliento, confianza, seguridad.

La evaluación: se realiza de forma sistemática en cada una de las actividades, de manera que posibilite establecer el desarrollo del lenguaje oral, se estimula el espíritu

sin hacer comparaciones ni destacar las dificultades, se desarrolla la autocrítica y la autoevaluación. Las categorías serán B, R, M y según la evaluación alcanzada se colocará la estrella que corresponda.



El maestro, para estimular a los escolares, le entregará a cada uno el resumen de las evaluaciones, el mismo servirá para incitarlos a seguir esforzándose en cada una de las actividades.

Resumen de evaluaciones												
	Act	Act	Act	Act	Act	Act	Act	Act	Act	Act	Act	Act
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

A continuación se presentan algunas de las actividades y en un manual complementario se podrá encontrar de manera íntegra la propuesta realizada.

Actividad. 1

Título: La granja del tío Mario.

Objetivo. Activar la motricidad articuladora a través de la imitación, favoreciendo el desarrollo del oído fonemático.

Método: imitación.

Procedimientos: observación, conversación, diálogo, análisis.

Medios de enseñanza: títere, video musical, láminas, grabadora.

Motivación

Se presenta una lámina que contiene un paisaje campestre, se les pide a los niños que la observen. Se conversa acerca de los animales que se ven, (dirigir la observación hacia el caballo y el perro que están en el plano principal) ¿Qué animales ves? ¿Cómo hacen?

Se invita a los niños a imitar el sonido del ladrido del perro y el relincho del caballo y se les comunica que se pasará un tiempo divertido con el tío Mario, quien nos llevará a su granja para visitar a los animales.

-¿Conocen ustedes quién es el tío Mario?, pues hoy yo se los voy a presentar y les voy enseñar cómo llamarlo para que venga; pero mañana lo harán ustedes solos, así que presten mucha atención.

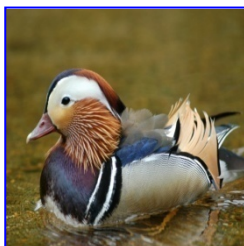
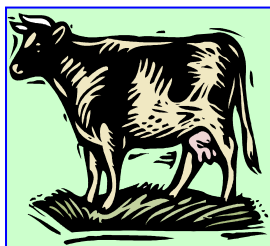
Se les informa que él nos acompañará durante todas las actividades.

Desarrollo

Se presenta el video “En la granja de mi tío”

Al concluir la observación del video se les pregunta: ¿cuáles son las animales que viven en la granja del tío Mario?

Se muestran láminas con los animales, al tiempo que los niños los mencionan:



Se trabaja en función de que el niño pueda decir el nombre del animal y su sonido onomatopéyico. Ejemplo:

-¿Qué animal es? ¿Cómo es? ¿Cómo hace?

-Imaginemos que el gato tomó leche y ensució su bigote, ahora quiere limpiarlo.

- Con movimientos de la lengua por el labio superior.
- Con movimientos de la lengua por el labio inferior.
- Con movimientos de la lengua por los lados de la boca.

-El perro está cansado, y quiere tomar agua, ¿cómo hace?

Se sacará y se meterá la lengua rápidamente para realizar esta acción.

El pato tiene la boca grande, vamos a abrir la boca como él – se abre la boca bien grande.

La vaca come hierba, ¿cómo lo hace? –masticación exagerada de un lado a otro.

Conclusiones

-El tío está muy contento por lo bien que lo hicieron, pero él quiere saber cómo trabajaron hoy.

Se les explican las categorías evaluativas y se les presenta el resumen de evaluaciones.

-¿Cómo trabajaron hoy? ¿Cómo se portaron?

Se estimula a los niños por su participación en la actividad. Se motiva para la participación en la próxima actividad.

Actividad 5

Título: Viajando por mi país.

Objetivo: Pronunciar correctamente los sonidos a través de la imitación.

Método: Imitación.

Procedimientos: observación, conversación, diálogo, análisis.

Medios de enseñanzas: Juego con dados, cartas con órdenes, títere, grabación.

Motivación: Hoy la ejecutora no quiere comenzar la actividad sin antes llamar al tío Mario, porque hoy lo que vamos a hacer es jugar y aprender. Canción del tío Mario.

Tío Mario: Buenos días pequeñines, ¿cómo se sienten hoy?, ¡ay! yo tengo tan mala memoria que olvidé hasta dónde vivo, ¿ustedes me pueden ayudar?, ¿cómo se llama nuestro país?

Ejecutora: Tío Mario, que coincidencia, hoy yo les traigo un juego para todos juntos jugar y se titula "Viajando por mi país"

Se explica a los escolares brevemente, que nuestro país se llama Cuba, que en él hay varias provincias y que la nuestra se llama Pinar del Río.

Desarrollo:

Descripción del juego:

6 jugadores como máximo. Estos deben cumplir las órdenes y ejercicios que aparecen en las tarjetas enumeradas y se van recogiendo según las casillas que tienen el número de dicha tarjeta. El que no realice bien el ejercicio deberá retroceder una casilla. Gana el escolar que primero llegue a la meta

Órdenes y ejercicios:

Municipio Especial Isla de la Juventud: Salida.

Pinar del Río: Vivimos en Pinar del Río para comenzar nuestro viaje... Adelanta 3 casillas.

Artemisa: Imagina que vas de paseo a la playa, de repente estás llegando y solo se escucha el sonido de las chicharras, imítalas.

Se insiste en que el escolar mantenga una correcta posición articularia

La Habana (Tarjeta 1) Adelanta hasta la próxima provincia.

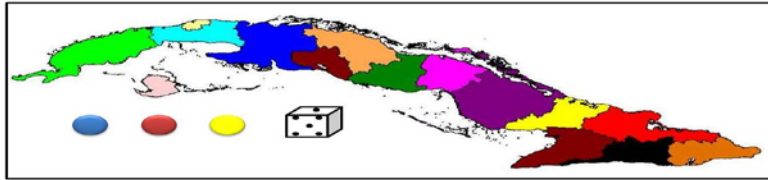
Mayabeque (Tarjeta 2) Canta la canción el "Cocherito Leré". Espera 1 turno.

Matanzas: Retrocede 2 pasos. Repite

- Sssssa Ssssse Sssssi Sssso ssssu...

Cienfuegos (Tarjeta 3) Imita el sonido de una bicicleta al poncharse

Pssssppssssppssss. Regresa a la salida.



Conclusiones

Tío Mario: ¡Qué contento estoy!, no solo por lo bien que se portaron, sino por recordarme que mi granja está en un país llamado... ¿les gustó el recorrido que dimos?, pues ya creo que me vooooooooooy, adiós....

Logopeda: díganle adiós al tío que ya se despidió de todos.

¿Cómo trabajaron hoy?

¿Cómo pronunciaron?

¿Cómo fue su disciplina?

¿Qué estrella creen que se ganaron hoy? ¿Por qué?

La logopeda da su criterio acerca de la evaluación de cada uno y coloca la estrella en el resumen de evaluación.

Actividad independiente.

Realiza 5 repeticiones del ejercicio que te causó mayor dificultad durante el juego.

Actividad. 6

Título: Pronunciar correctamente los sonidos a través de la imitación.

Método: Imitación.

Procedimientos: observación, conversación, diálogo, análisis.

Medios de enseñanzas: Árbol de cartulina, frutas con órdenes, ejercicios, títere, grabación, naranjas naturales.

Motivación:

Saludo.

Ejecutora: Hoy no hubo que llamar al tío Mario porque él ya está aquí...y les trajo una gran sorpresa, pero primero tienen que adivinar lo que es.

Tío Mario: Yo les voy a dar pistas hasta que lo adivinen

- Tiene forma de círculo
- Es de color naranja
- Es un alimento
- Específicamente es una fruta
- Su árbol puede llegar a ser muy frondoso
- Y por último, en mi finca hay una planta y por eso yo les quise traer una a cada uno, ja ja ja ja.

Es la naranja. ¿Les gustaría recolectar algunas ustedes mismos?, pues acompañenme en este juego que se titula "Recolectando frutas"

Desarrollo

Descripción de la actividad

Se le presenta a los escolares el árbol con frutas (naranjas), 2 jugadores solamente primero, luego dos más y así sucesivamente, ambos con derecho a escoger del naranjo 5 frutas y realizar los ejercicios que estas traen escritos. Cada ejercicio tiene un máximo de 5 puntos y mínimo de 3. Gana el alumno que más puntos obtenga.

Órdenes del naranjo:

- Haz vibrar los labios de forma rápida y ruidosa, y luego repite correctamente perrro, nnnniño, ccccielo.
- Repite rrrraíz, rrrreírrrr, rrrrío, arrrrroz, rrrruta.
- Realiza la melodía rra, rre, rri, rro, rru..
- Repite rápido y claro: asá, esé, isí, osó, usú.

- Realiza el análisis fónico de la siguiente palabra (rosa), auxíliate del fonólogo y su ilustración.
- Repite rápido y claro: sopa, ropa, suelo, libro, hueso...
- Realiza el análisis fónico de la siguiente palabra (reír), auxíliate del fonólogo y su ilustración.
- Realiza los siguientes sonidos onomatopéyicos:
 - Timbre del reloj.
 - El llamado a un cerdo.
 - La presión de la olla de mamá
- Realiza con la boca los sonidos onomatopéyicos de un carro durante el movimiento (al arrancar, cambios de velocidad, al frenar, etc.)
- Da una palmada al escuchar el sonido rr: perro, árbol, silla, huevo, libreta, rosa.

Conclusiones

¿Cómo trabajaron hoy? ¿Cómo pronunciaron? ¿Cómo fue su disciplina?

¿Qué estrella creen que se ganaron hoy? ¿Por qué?

La logopeda da su criterio acerca de la evaluación de cada uno y coloca la estrella en el resumen de evaluación.

Tío Mario: Ahora sí pueden comerse la naranja, recuerden lavar bien los productos antes de ingerir cualquier tipo de alimento.

Actividad independiente

La logopeda repartirá cartulinas en forma de naranjas para que estos la recorten y las dibujen en dependencia de su creatividad.



CONCLUSIONES

El trabajo logopédico en función del desarrollo del lenguaje oral constituye una alternativa dentro de las acciones educativas para los escolares con retraso mental, planteada desde una pedagogía activa, flexible, que propicie mejorar el desarrollo de las capacidades comunicativas, intelectuales, afectivas y sociales.

El tratamiento a los componentes fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático, resultó indispensable para contribuir al desarrollo del lenguaje oral de los escolares con retraso mental, por su repercusión en el aprendizaje y el desarrollo de las habilidades comunicativas, los cuales ocuparon un espacio importante en las actividades propuestas, incidiendo favorablemente en la formación integral de su personalidad e inserción social de los escolares con retraso mental.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arias, G. (2003). Evaluación educativa y diagnóstico psicológico, en *Psicología Especial* (Tomo I). La Habana: Editorial Félix Varela.

López, J & Silverio, A.M. (2003). *El diagnóstico un instrumento de trabajo pedagógico*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

Vigostki, L. S. (1989) *Obras Completas. Tomo V*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.