

**Título:** La Disciplina escolar en Básica Primaria

**Autora:** Lic. Rosa Patricia Muños

---

**Palabras claves:** DISCIPLINA, EDUCACION PRIMARIA, PROCESO DE  
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

---

## RESUMEN

Con frecuencia los maestros se quejan de la disciplina de sus estudiantes, fundamentalmente en los niveles primarios de enseñanza, pero ¿Hasta qué punto se enfrenta este problema que evidentemente puede obstaculizar el buen desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje con inteligencia y efectividad? ¿Qué se entiende realmente por disciplina escolar en los grados elementales? En estos y otros aspectos relacionados se centra el presente artículo sobre la base de la experiencia de la autora con el propósito de promover la reflexión entre los educadores.

De acuerdo con Ur (1996) la palabra "disciplina" representa para los profesores un significado inmediatamente relacionado con el silencio, pero disciplina es de hecho un concepto complejo y difícil para definir porque cada docente puede tener en mente sus propios conceptos y significados dependiendo del grupo de estudiantes, desempeño, métodos, contenidos y medios. No obstante, cuando un docente trabaja la enseñanza del inglés, por ejemplo, con el método comunicativo, debe esperar que sus estudiantes hablen mucho durante el período de clase, pero esto no significa que existan problemas de disciplina

Desafortunadamente las clases siempre se ven afectadas con problemas de disciplina que deben ser manejados por los profesores porque afectan de manera directa todo el sistema educativo, se dan o presentan dentro del aula pero sus consecuencias se reflejan y afectan el sistema educativo en general; una de las posibles causas de estas situaciones puede ser la falta de conocimiento y preparación de los docentes en este tema lo cual hace que ellos manejen la situación de una manera superficial en lugar de hacerlo a profundidad y de una forma adecuada que resuelva el problema definitivamente y no por un momento o una clase.

En su mayoría, los profesores poseen una baja concepción sobre disciplina y, como se mencionó anteriormente, la asocian con el tiempo que sus estudiantes trabajan en silencio, quietos en sus escritorios y prestan atención; sin embargo, las manifestaciones de disciplina no están relacionados solamente con el ruido o la falta de atención, estas manifestaciones se pueden notar de muchas maneras, según las características del comportamiento del estudiante los problemas de disciplina pueden representarse o manifestarse como distracción, juego, rebeldía, agresividad, desobediencia. Muchas veces los docentes tienden a ignorar a los niños distraídos y retraídos y solo asocian con la indisciplina a los niños juguetones o charlatanes, así las demás manifestaciones no son asociadas con problemas de disciplina o, lo que es peor, ni siquiera son reconocidas y diferenciadas, para ellos los únicos indisciplinados o los que manifiestan comportamiento inadecuado de disciplina son los charlatanes y juguetones por lo

que al no reconocer los problemas no se manejan ni mucho menos se resuelven.

Es vital para los profesores saber como notar, reconocer y distinguir las diferentes manifestaciones de los problemas disciplinarios en sus clases y lo más importante del conocimiento es poder manejar estos problemas de la manera más adecuada teniendo en cuenta para esto todos los aspectos que están relacionados con el desempeño de la clase en la cual se presentan los problemas como son: la edad de los alumnos, el tamaño de la clase, el número de alumnos, el horario, el contenido de la clase, los recursos utilizados, los métodos, el objetivo ya que estos influyen directamente en el comportamiento de los estudiantes. Los profesores no solo tienen la posibilidad de conducir, manejar y enfrentar un grupo de alumnos, además pueden observar, descubrir, analizar, manejar y resolver diferentes problemas de disciplina que se presenten en sus clases,

Para introducirnos en el significado o concepto de disciplina tomaremos como referencia conceptos de diferentes autores:

Ur, (1996: 270), define los siguientes conceptos los cuales están incluidos o relacionados con la disciplina escolar. Disciplina Ur, (1996) declara que *“...la disciplina escolar es un estado donde profesores y alumnos aceptan conscientemente una serie de reglas sobre el comportamiento en clase cuya función es facilitar un proceso de enseñanza aprendizaje eficiente en una determinada lección”*. Este autor relaciona la disciplina directamente con los siguientes conceptos:

**Control:** No entendido como el control que es impuesto por una autoridad que refleja influencia superior, sino como el control que es aceptado por los estudiantes en las actividades de estudio como una parte integral y esencial del este.

**Autoridad:** no autoritarismo el cual describe a un profesor cuya autoridad deriva de un agente de poder exterior considerándolo como autoritario quien es obedecido porque él está confiado de saber todo sobre el aprendizaje y

sobre el alumno, si no donde su autoridad se refleja en el interés que muestra por sus estudiantes, por su aprendizaje, por el desarrollo de sus habilidades, por sus sentimientos.

**Poder:** no entendido como la habilidad de imponer a los alumnos los deseos del profesor a través de castigos o otras formas de presión, sino como la habilidad de manejar al grupo de la mejor manera, habilidad para comunicarse, para hacerse entender, para controlar las diferentes situaciones que se presentan en el aula, esa habilidad de liderar un grupo en el cual el logro del objetivo y el éxito del aprendizaje se logra con el trabajo conjunto entre profesor y alumnos. (Ur, 1996: 270).

Otra definición es planteada por Tanner (1980) quien dice que el profesor que ignora la importancia de la disciplina en su grupo está en problemas; sin embargo, por paradójico que parezca, la importancia de la disciplina se nota cuando su ausencia se refleja en el comportamiento de un grupo, sin disciplina la enseñanza cansa, frustra, desmoraliza, en una palabra, es imposible, así que es necesario conocer cuál es el significado y la importancia de este fenómeno que influye en el proceso de enseñanza aprendizaje..

Hurlock, ( 1982) explica que los conceptos más comunes del concepto de disciplina están asociados con el castigo así que la disciplina controlada o mencionada cuando el alumno no toma en cuenta las reglas que están establecidas por sus padres, sus profesores, los adultos o miembros de la sociedad donde vive.

Es importante recordar que los padres y profesores son los modelos que el niño sigue e imita y de los cuales aprende, además, los profesores deben tener en mente que la existencia de alguna forma de organización o disciplina es un elemento que da al niño un sentimiento de seguridad y confianza porque este le muestra cuando las cosas están bien o cuando no.

La disciplina permite al alumno vivir de acuerdo con las reglas de la sociedad así también el puede obtener la aprobación y armonía con los miembros, es una motivación para los alumnos porque les ayuda a desarrollar su personalidad.

Una disciplina positiva es sinónimo de educación y orientación porque esta enfatiza en el crecimiento integral la autodisciplina el autocontrol y al mismo tiempo guía la motivación para lograr llegar a obtener los objetivos sin problemas.

Aunque todos los alumnos necesitan ser controlados, corregidos, orientados y guiados con disciplina, hay diferencias en sus necesidades en los últimos tiempos los niños necesitan disciplina para crear su felicidad y una buena adaptación personal y social. Existen muchas condiciones que afectan las necesidades de los niños entre las que pueden mencionarse las siguientes:

El desarrollo de los niños. Cuando se habla del desarrollo de los estudiantes se enfatiza en los diferentes cambios que los niños van afrontando en la medida en que crecen: cambios físicos, psicológicos, fisiológicos, de comportamiento, así pues, el trato que se les da a los estudiantes depende del desarrollo que ellos hayan alcanzado hasta el momento, no se puede corregir o manejar un problema de comportamiento de un alumno de 5 grado igual que como se maneja el de uno de 2 grado e incluso es diferente la manera como se maneja el comportamiento de un niño de 2 grado en comparación con un compañerito del mismo grado, porque cada uno tiene un comportamiento diferente que depende de muchos aspectos internos y externos individuales de desarrollo y de crecimiento.

La edad de los niños. Los niños mayores necesitan ser más controlados y disciplinados con mayor frecuencia que los niños pequeños, pero este control debe ir acompañado de explicaciones válidas y ciertas sobre las razones por las cuales se les ha llamado la atención o se les ha corregido. Estas explicaciones son necesarias para afianzar el comportamiento en los estudiantes, les permite comprender con claridad su comportamiento y definirlo como aceptable o no aceptable, asimilar las reglas y sobretodo los motiva a seguirlas y respetarlas.

Ur. (1996: 260-262) explica algunos factores los cuales influyen más directamente la disciplina escolar

**Lugar donde se da el aprendizaje.** La pregunta de la relación entre disciplina y aprendizaje es crucial queda claro que en una clase disciplinada el profesor puede animar de la mejor manera a sus estudiantes, los diferentes escenarios utilizados por el profesor para enseñar, el aula, los jardines, los laboratorios, etc. representan para profesor una variedad de comportamientos los cuales no se manejan de la misma manera en todos ya que el control o disciplina que se manifiesta en un salón de clase no es el mismo que el que se manifiesta en un laboratorio.

**El control del profesor.** El hecho de que el profesor tenga control sobre los procedimientos y la disciplina no necesariamente significa que esté frente a la clase diciendo a todos lo que deben hacer, el control se ejerce por parte del maestro desde su comunicación con sus estudiantes, sus relaciones interpersonales, desde el acompañamiento en las actividades, y el conocimiento que tenga el maestro de sus estudiantes.

**La relación armónica entre profesores y estudiantes.** Siempre representada en la cooperación, la participación, la intervención de los estudiantes en las diferentes actividades, el grado de amistad conseguido entre los estudiantes y el profesor no representado en la alcahuetería y en permitirles hacer lo que deseen, sino en esa simple pero significativa seguridad de poder contar con su profesor.

**La motivación de los estudiantes.** La clase debe ser motivada desde el comienzo, incluso debe serlo desde la preparación de la misma, desde su organización y su planeamiento, motivada para el aprendizaje, de lo contrario el aprendizaje se dificulta siempre y los problemas de comportamiento se reflejan con mayor intensidad.

**La lección se lleva a cabo de acuerdo con el plan.** Si el desarrollo de la clase se realiza siguiendo el plan establecido desde el comienzo, contando con una planificación correcta que cumpla con todos los aspectos para que los resultados sean los deseados, no dará pie a que los estudiantes se distraigan o tengan comportamientos inapropiados. El profesor debe saber hacia donde va y lo que

esta haciendo, esto no quiere decir que no pueda improvisar en sus clases en alguna forma pero no siempre e incluso improvisar toda la clase esto puede complicar su desempeño o lo que es peor hacer imposible su realización debido al descontrol.

Lo anteriormente expuesto lleva a que los estudiantes y el profesor logren una simpatía que los dirija de manera segura al logro del objetivo, con un comportamiento apropiado logrando así su autocontrol, el control del grupo y finalmente la disciplina.

Podemos referirnos ahora a las diferentes etapas por las que los estudiantes atraviesan para lograr finalmente ese autocontrol y disciplina.

De acuerdo con Tanner (1980), hay algunas etapas del desarrollo las cuales ayudan a los profesores a saber qué deben los estudiantes hacer para mejorar o formar su disciplina. Estas etapas han sido presentadas y concebidas en un orden cronológico de esta manera, etapa básica, etapa constructiva y etapa creativa.

**Etapa básica.** En esta etapa los estudiantes deben ser capaces de escuchar y seguir instrucciones, si ellos desean asimilar significativamente aquellos conocimientos que se les esta enseñando, además los niños deben preguntar para entender como ellos deben hacer el trabajo en el momento en el que lo reciben. Cuando los estudiantes no escuchan ni reciben instrucciones dadas por el maestro su atención es escasa terminan finalmente por perder la concentración y motivación y se dedican a jugar, moverse en las sillas, hablar etc. De tal forma los profesores deben manejar el comportamiento y la disciplina de sus estudiantes y concebirlos como parte de su desarrollo social. Esto constituye una forma diferente de enseñar, la idea es que los estudiantes compartan con sus compañeros sus puntos de vista, materiales didácticos, y otras cosas que les ayude a desarrollar de la mejor manera el aprendizaje, con un comportamiento que obedezca las reglas generales y sea satisfactorio para ellos, para los profesores y para la sociedad en general.

**Etapa constructiva.** En esta etapa los estudiantes obedecen modelos y contribuyen con la igualdad social, ellos además cooperan con otros, esto

representa un avance en la relación con la capacidad de compartir significativamente, así que los alumnos pueden intercambiar ideas con otros niños y trabajar con ellos para conseguir un objetivo común.

En otras palabras, los niños consiguen entender el crecimiento grupal de modelos y razonar en los procesos los cuales pueden ayudarles a adquirir un concepto sobre el conocimiento recíproco. La etapa constructiva gira de una responsabilidad social donde el aspecto primordial es la autonomía en situaciones colectivas.

**Etapa Creativa.** En esta etapa los niños se controlan a sí mismos ya que si han conseguido un mayor nivel de competencia, ellos son responsables ante la sociedad porque sus actos son basados en valores sociales y sobre las consecuencias que sus actos producen en ellos y en otros.

Finalmente si el profesor desea que los niños progresen a través de sus etapas evolutivas necesita enfatizar los aspectos positivos de la disciplina no los negativos erróneamente asociados al castigo y a las restricciones:

De acuerdo con Tanner (1980) un buen profesor es aquel que puede aplicar la disciplina y conseguir que todos sus alumnos tengan en mente el objetivo del aprendizaje, que la motivación se encuentre en el máximo, cuando los pasos necesarios para conseguir este fin sean claros y deseen trabajar por el.

Para concluir, es importante señalar que un conocimiento teórico en lo referente a la disciplina escolar daría a los profesores auto confianza y aptitud profesional para la enseñanza, porque esta falta de confianza se refleja en la forma como los profesores manejan el comportamiento de los alumnos e ignoran los problemas de disciplina. De hecho muchos profesores no son capaces de emitir su propio concepto sobre lo que disciplina escolar significa.



## BIBLIOGRAFÍA

Arciniegas, Y. (1984). *Psicología General*. Cali: Universidad de San Buenaventura.

Enciclopedia Lexux. (1997). *Pedagogía y psicología*. Barcelona: Ediciones Trébol. S.A.

Fernández, V., and Gutiérrez A. (2001). *Lack of discipline: A problem to solve or a Challenge to face in English classrooms*. Manizales: Universidad de Caldas.

Hurlock, E. (1982). *Desarrollo del niño*. 2<sup>nd</sup> Ed. México: McGraw-hill S.A.

Mondejar, R. (1984). *Pedagogía*. Playa, Ciudad de la Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Rovira, J. (1982). *Cajita de Sorpresas. Orientaciones para padres y maestros. El niño y su mundo*. Barcelona. Ediciones Océano S.A. Volumen 4.

Tanner, L. (1980). *La disciplina en la enseñanza y aprendizaje*. México: Universidad de Temple. Nueva Editorial Inter Americana

Torres, A., Coral, L. (2001). *Ser maestro: Su elección, sus sueños y realizaciones. Un Estudio etnográfico de los maestros de Nariño y Putumayo*. Pasto: Universidad de Nariño CIDEP.

Ur, P. (1996). *A course in language teaching: Classroom management*. Cambridge: Cambridge University Press.