

REFLEXIONES DIDÁCTICAS EN TORNO A LA EFICIENCIA EN EL USO DE LOS MEDIOS TÉCNICOS Y LOS MATERIALES DIDÁCTICOS EN LA CLASE DE INGLÉS EN LA EDUCACIÓN GENERAL EN VILLA CLARA

Autores: Dr. C. Alfredo A. Camacho Delgado.

Ms.C Juan Carlos Pellón Hernández

Ms.C Luis González Pérez

RESUMEN

Con la incorporación de la televisión y la computadora en la enseñanza del inglés en la escuela media cubana se ha producido un desajuste didáctico lógico en todo proceso de transformación en la escuela. El presente trabajo identifica propone soluciones didácticas sobre la base de un razonamiento lógico para que los profesores puedan hacer un uso más eficiente de los medios a su disposición en función de lograr desarrollar en los alumnos los niveles de aprendizaje idiomático a que se aspira en esa nivel educacional. Los planteamientos que se realizan se argumentan desde una perspectiva comunicativa de la enseñanza del idioma extranjero y desde una visión del desarrollo profesional del maestro que emana de la reflexión personal y colectiva que tiene lugar en la medida que dirige el aprendizaje de los alumnos estratégicamente.

PALABRAS CLAVE

TIC INGLÉS ESCUELA MEDIA

La enseñanza del inglés en la educación general en Cuba ha sido objeto de un proceso de cambio sustantivo desde aproximadamente el año 2000 hasta la fecha, dejando atrás la visión estructuralista y tradicional que la lastraba y en su lugar asumiendo una concepción comunicativa y desarrolladora. (Enriquez O'Farril I., 1999; Camacho Delgado A., 2004; Font Sergio, 2006) Ha sido beneficiada además con la introducción en la escuela de computadoras, televisores y videos, así como por la elaboración y publicación de nuevos cuadernos o libros de texto, video clases y software educativos, que en términos generales reflejan la nueva concepción del proceso de enseñanza aprendizaje que se pretende asumir para lograr un desarrollo de la competencia comunicativa de los alumnos que incluye los cuatro aspectos de la actividad verbal, a saber, audición, lectura, expresión oral y expresión escrita, para lo cual se ha normado la inclusión de la asignatura en los planes de estudio desde el tercer grado hasta el duodécimo, ahora con matrículas más reducidas por grupos (20 alumnos por grupo en primaria y 30 en secundaria y preuniversitario como máximo) lo que facilita una mejor atención individual a los alumnos en el aprendizaje.

Pudiera afirmarse que nunca antes en los años de la educación revolucionaria habían existido mejores condiciones para hacer más eficiente la enseñanza idiomática en el país como en la actualidad. Téngase en cuenta además que la familia dispone actualmente de acceso masivo a la enseñanza idiomática a través de la televisión lo que indudablemente crea un ambiente favorable hacia el aprendizaje y la posibilidad de que los familiares ayuden a los escolares que se encuentran recibiendo la lengua extranjera en los distintos niveles educacionales.

Las potencialidades que presenta la enseñanza del idioma inglés en la educación general en Cuba pueden resumirse como sigue.

- Disponibilidad de videos que contienen modelos de idioma hablados por nativos y por hablantes cubanos con un buen nivel de competencia comunicativa en esta lengua. Disponibilidad de excelentes imágenes en este soporte que contextualizan la comunicación y pueden servir de estímulo para el desarrollo del proceso

comunicativo en el aula de la escuela. Todo ello facilita grandemente la enseñanza de contenidos sociolingüísticos y socioculturales que estaban casi ausentes de los programas de la asignatura en la escuela.

- Disponibilidad de cuadernos de trabajo con una concepción comunicativa, que presentan una alternativa científica actualizada de organización y secuenciación del contenido, cuestión que resulta difícil de construir para la mayoría de los profesores. Además estos materiales ponen a la disposición de los profesores un apreciable volumen de ejercitación de carácter funcional: comunicativos orales, gramaticales y de vocabulario, así como lecturas con su ejercitación, ejercicios de escritura y otros para la integración de habilidades como son los proyectos presentes en todas las unidades de secundaria básica.
- Introducción de nuevos software educativo (**Rainbow** de la colección **El Navegante** y **Sunrise** de la colección **Futuro**) con una amplia ejercitación gramatical, lexical y funcional, que tributan al desarrollo de la expresión oral y de la escritura con carácter instrumental; así como la disponibilidad en estos software educativos de fragmentos de idioma hablados por nativos, canciones e imágenes en general que facilitan la práctica auditiva y oral.
- Las posibilidades aún poco explotadas que presentan el procesador de texto **Word** para la escritura, así como el **Power Point** que permite la combinación de imágenes, textos escritos y audio. La existencia de computadoras en las escuelas permite además que los profesores de idiomas puedan ubicar allí textos y ejercitación complementaria resultantes de su trabajo científico metodológico o de las diferentes tesis de maestría que localmente comienzan a concluirse en todos los territorios y la creación de **sitios web** docentes en redes locales, con disponibilidad de recursos para la interactividad, entre otras facilidades. (Cf. Díaz Bombino A., 2006; Morales Rumbaut D., 2005; Artilles Echavarría L., 2006)

Sin embargo, como todo proceso de cambio educativo, obviamente conducido por seres humanos, la transformación que ocurre en nuestra asignatura requiere de la reflexión didáctica crítica de todos los actores involucrados, para resolver el **problema principal** que se ha constatado en la provincia de Villa Clara, a saber, la necesidad de

hacer un **uso más eficiente de todos los medios disponibles** para lograr mayor aprendizaje en los alumnos.

Este problema puede ser fragmentado para su análisis y comprensión en las siguientes formas de manifestación:

- Las video-clases han monopolizado la mayor parte del tiempo disponible de la asignatura, lo que limita la práctica interactiva oral, la escritura y la lectura y, en general, la posibilidad de atender más puntualmente al diagnóstico de los alumnos.
- Como consecuencia de lo anterior no se utiliza suficientemente el cuaderno de trabajo.
- Se utilizan poco los software educativos y no se explotan las potencialidades que ofrece la computadora y la red en general, ya sea por falta de habilidades de los profesores en el uso de estas herramientas o por ser insuficiente la disponibilidad técnica de estos equipos en la escuela.
- No constituye una práctica sistemática en la escuela el que los profesores dosifiquen el contenido y realicen el análisis metodológico de las unidades con antelación al desarrollo de la docencia, de manera que se prevea, entre otras cuestiones imprescindibles, el uso racional de los medios, la cobertura de todos los componentes de la actividad verbal y el ajuste de todo lo proyectado en los materiales didácticos (cuadernos, video clases, software educativos) al diagnóstico de los grupos que atiende cada docente en su escuela.

Para el análisis anterior se partió de la siguiente conceptualización acerca de los medios de enseñanza, adaptada a partir de las reflexiones de Candelario O. (2005) sobre distintas definiciones de autores cubanos y de otras latitudes. Según este autor los medios son un componente no personal del proceso de enseñanza aprendizaje que sirven de soporte material de los métodos para alcanzar los objetivos. Los medios son recursos didácticos portadores de contenido en forma de textos escritos, auditivos y audiovisuales; incluyen además símbolos, imágenes, representaciones de objetos y fenómenos naturales e industriales y recursos tecnológicos que median las acciones

del profesor y los alumnos. La palabra medio también alude a los dispositivos y equipos que se utilizan en la escuela para transmitir información y para el autoaprendizaje.

Se partió además de una concepción comunicativa del proceso de enseñanza aprendizaje de las lenguas extranjeras que en nuestra opinión presupone que:

- Se alcance un equilibrio entre la actividad receptiva y productiva del alumno en el tiempo curricular a favor de la producción verbal (expresión oral y escrita).
- Se propicie la interacción comunicativa sistemática entre el profesor y los alumnos y entre los alumnos logrando intensificar la práctica comunicativa de estos últimos.
- Se adecue la docencia en base al diagnóstico las carencias, potencialidades y preferencias de los alumnos, para lo cual se hace imprescindible la adaptación de los materiales didácticos.
- Se cuente con profesores reflexivos de su práctica profesional, críticos y estratégicos en su actuación, potenciadores de su propio desarrollo profesional y del desarrollo de sus alumnos.

Las siguientes **ideas van encaminadas a comenzar a resolver esta problemática:**

1. **Realizar adaptaciones a las video-clases** hasta tanto sean reelaboradas nacionalmente. Concretamente se sugiere que cada docente analice críticamente la conveniencia de eliminar fragmentos en los que se intenta preparar a los alumnos presentes en el estudio de televisión para la nueva materia (warm up) y en su lugar que cada docente lo haga con sus alumnos en cada aula; eliminar, si se considera prudente, fragmentos de video en los que falta concreción al intentar ofrecer la base orientadora de una actividad que se realizará posteriormente; eliminar fragmentos de video que recogen el trabajo de los alumnos del estudio de televisión (orientación y revisión de proyectos, realización de ejercicios orales o escritos); valorar la ejercitación gramatical y lexical que aparece en las video clases en relación con la contenida en los cuadernos de trabajo y los software educativos, para decidir sobre esta base cuál de los medios disponibles resultaría más eficiente para cumplir el objetivo de lograr corrección lingüística en los alumnos.

2. Lograr una **mayor explotación del video para:**

- a) **Presentar nuevos contenidos:** funciones comunicativas, gramática, vocabulario, contenidos sociolingüísticos y socioculturales;
- b) Desarrollar sesiones de **práctica de la pronunciación** a partir de fragmentos que contengan buenos modelos de idioma hablados por profesores cubanos o por nativos;
- c) **Practicar la audición;**
- d) **Desarrollar actividades culturales** con canciones, poesía, o encaminadas al conocimiento de personalidades y lugares importantes si se cuenta con imágenes y sonido, entre otras;
- e) Utilizar **el video como fuente de estimulación** (input) de la comunicación oral y escrita, explotando tanto las imágenes como la banda sonora.

(cf. González Pérez L., 2006)

Ahora que la asignatura Inglés ha sido declarada priorizada en el sistema educacional cubano resulta un imperativo la **reactivación del trabajo metodológico** de los colectivos de profesores bajo de conducción de las Comisiones de la Asignatura a nivel provincial, municipal y de centro, con énfasis obviamente en las siguientes **prioridades**, encaminadas a resolver la problemática que se plantea en el presente material:

- a) El uso racional de los medios y materiales didácticos disponibles en las escuelas.
- b) El tratamiento metodológico de las unidades de estudio, lo cual incluye la dosificación del contenido.
- c) La intensificación de la práctica idiomática dentro y fuera del aula y la atención a las dificultades de aprendizaje de los alumnos.

(C.f. Pellón Hernández J. C., 2006)

Es recomendable **que estas prioridades sean tomadas en cuenta además en la formación de los futuros profesores de este idioma** tanto en el pregrado como en el

postgrado, en la universidad madre, en las sedes universitarias y en la tutoría que se ofrece a los alumnos en formación en las microuniversidades.

Resulta un imperativo continuar desarrollando investigaciones que validen la efectividad de las estrategias didácticas que implementan los docentes de Inglés en cada escuela con vistas a hacer un uso más eficiente de los medios técnicos y los materiales didácticos en función del logro de los objetivos de la enseñanza, contrastando las diferentes alternativas que se determinen en cada lugar, teniendo en cuenta además la relación entre preparación del docente y uso eficiente de los medios y viceversa, es decir, cómo el entrenamiento en el uso eficiente de los medios contribuye a mejorar la preparación del docente, a convertirlo en un profesional reflexivo, investigador de su propia práctica. Sólo la práctica será el criterio de la verdad.

BIBLIOGRAFÍA

ÁLVAREZ DE ZAYAS C., *Didáctica de la Escuela en la Vida*; Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1999.

ARTILES ECHAVARRÍA L., *Propuesta de ejercicios comunicativos para el desarrollo de la habilidad de expresión escrita en el 7mo grado de la secundaria básica en transformación*, Tesis en opción al título de Master en Teoría y Práctica de la Enseñanza del Inglés Contemporáneo, Santa Clara, 2006.

CANDELARIO DORTA OSMANI, *SoftMusic, un software educativo para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Práctica Integral de la Lengua Inglesa I en el primer año de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Lenguas Extranjeras*. Tesis presentada en opción al Título Académico de Máster en Ciencias de la Educación Superior. Santa Clara, 2005

CAMACHO, A., *La enseñanza comunicativa del inglés en las transformaciones de la secundaria básica: un Modelo teórico curricular para su perfeccionamiento en el territorio*. Tesis doctoral. ISP "Félix Varela", Santa Clara, Cuba, 2003. (El resultado principal de esta tesis se encuentra publicado en la Revista electrónica *Varela # 3*, disponible en la página web del ISP "Félix Varela")

- DÍAZ BOMBINO A., *Metodología para la superación de los docentes de especialidades no informáticas en la creación de sitios Web docentes*. Tesis en opción al grado de doctor en Ciencias pedagógicas. . ISP “Félix Varela”, Santa Clara, Cuba, 2007.
- ENRÍQUEZ O. I. ET AL., *English Language Curriculum for secondary school* (Proyecto), La Habana, 1999.
- ENRÍQUEZ, I., “Teaching English Television Revisited.” En *Approach: a journal of English Language Teaching in Cuba*. Vol. 1, No. 1, La Habana, December, 2001.
- FONT S., *Metodología para la video clase de inglés en la secundaria básica*, Proyecto de tesis doctoral, La Habana, 2006. (sin otra referencia)
- GARCÍA L. ET AL., *Los Retos del Cambio Educativo*; Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1996.
- González Pérez L., *Sugerencias metodológicas para el desarrollo de las habilidades orales en 7mo grado mediante el uso eficiente de los materiales de video*. Tesis en opción al título de Master en Teoría y Práctica de la Enseñanza del Inglés Contemporáneo. Santa Clara, 2006.
- Morales Rumbaut D., *Los proyectos como actividades conclusivas en la secundaria básica*. Tesis en opción al título de Master en Teoría y Práctica de la Enseñanza del Inglés Contemporáneo. Santa Clara, 2005.
- Patterson M., *The Professional Development of the future English Teachers: a reflective perspective*. Tesis presentada en opción al título de Master en Teoría y Práctica de la Enseñanza del Inglés Contemporáneo. Santa Clara, 2002.
- .Pellón Hernández J. C., “Propuesta de estrategia de trabajo metodológico para profesores de inglés de secundaria básica.” Tesis en opción al título de Master en Teoría y Práctica de la Enseñanza del Inglés Contemporáneo. Santa Clara, 2006.
- Porlán R., *Constructivismo y Escuela: hacia un modelo de enseñanza aprendizaje basado en la investigación*. Diada Editora S. L. Sevilla. Quinta edición, 1998.