

**Título:** La cultura política y la continuidad de la revolución y el socialismo en Cuba.

**Autor:** María del Carmen Morales Laborí.

Benedicta Báez Machado.

**Resumen:** En el artículo se establece la relación entre cultura general y cultura política, socialización política y cultura política, que es la base para comprender el papel que ha jugado y ha de jugar en el futuro la cultura política en la defensa y continuidad histórica de la Revolución en la construcción del socialismo en Cuba.

**Palabras claves:** Historia, Cultura Política, Cultura, Revolución Cubana, Socialización, Educación, Cultura Cubana.

La educación juega un papel importante en la reproducción del régimen existente. Importantes sabios de la antigüedad como Confucio, Platón y Aristóteles fundamentaron la relación existente entre la educación y la reproducción del sistema social ***“Entre todas las medidas para asegurar la permanencia de los regímenes políticos- apuntaba Aristóteles- es la máxima importancia la educación de acuerdo al régimen... Porque de nada sirven las leyes más útiles, aún ratificadas unánimemente por todo el cuerpo civil, si los ciudadanos no son entrenados y educados en el régimen” (1).***

El contenido de la educación, es aquella parte de la cultura acumulada por la sociedad a lo largo del desarrollo histórico, seleccionada intencionalmente con criterios pedagógicos. La selección incluye ideas, teorías, acontecimientos, normas, valores, tradiciones, principios y comportamientos políticos, es decir la ***cultura política***, parte de la cultura general que intencionalmente se selecciona

---

<sup>1</sup> Aristóteles. Política. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1976, p 143.

para formar al individuo en correspondencia con los intereses de la clase dominante en la sociedad en las diferentes etapas de su desarrollo.

La **cultura política** tiene carácter histórico concreto, cada sociedad que ha existido hasta el momento se ha distinguido por una **cultura política** determinada y cuando han cambiado las relaciones sociales, también ha cambiado la **cultura política** para estar en correspondencia con ellas.

La **cultura política**, refleja los intereses y las aspiraciones de las clases y los grupos sociales que conforman la estructura socio clasista de la sociedad. En la sociedad dividida en clases, existe la cultura política de las clases explotadoras y la cultura política de las clases explotadas. La clase que propugna las ideas de avanzada, es la portadora de la **cultura política** que va a imponerse tras la toma por dicha clase del poder político, la que va a convertirse en la **cultura política** dominante cuyo fin es mantener el nuevo orden social.

La **Cultura Política** como la expresión sintetizada de la subjetividad humana, es el resultado del proceso de socialización política y su objetivo es la formación del individuo en correspondencia con las necesidades e intereses del régimen imperante. La socialización política es el proceso; que se inicia en edades tempranas y que dura toda la vida, a través del cual el hombre asimila un conjunto de conocimientos, conceptos, ideas, ideales, tradiciones, normas, valores, actitudes, principios y conductas políticas que le permiten participar activamente en la vida política de la sociedad.

Un enfoque integral del proceso de socialización política, presupone ir a lo metodológico, que es lo que nos va a permitir en la práctica solucionar el problema para lo cual han de darse respuestas a las siguientes interrogantes: **¿por qué?, ¿qué?, ¿quién?, ¿dónde?, ¿cuándo? y ¿cómo?** tiene lugar el proceso de socialización política.

Responder al **por qué** supone tener en cuenta el contexto en el que tiene lugar el proceso socializador, lo que permite adquirir conciencia de la necesidad de alcanzar mayor eficacia en el proceso y del significado de las acciones que se

van a emprender en determinadas condiciones y situaciones y en cada etapa del desarrollo de la sociedad en cuestión por las instancias socializadoras para concretar el proceso de socialización política.

El **qué** indica el contenido, es decir, los conocimientos, ideas, ideales, tradiciones, normas, valores, actitudes, principios y conductas políticas deben ser enseñados y aprendidos, para garantizar el mantenimiento y estabilidad del régimen existente o su transformación.

**Quién enseña**, implica tener en cuenta los diferentes agentes socializadores a saber: la familia, la escuela, los medios de comunicación las organizaciones juveniles, políticas y sociales que participan en la formación de la **cultura política** del individuo. **Quién aprende**, incluye niños, adolescentes y jóvenes, el hombre en las diferentes etapas de su desarrollo.

**Dónde tiene lugar el proceso de socialización política**, implica tener en cuenta los distintos contextos de actuación del individuo: la familia, la escuela (en el aula, y en las actividades extraescolares y extradocentes), en la comunidad, en el centro de trabajo, en las actividades organizadas por los partidos y organizaciones de las que forma parte el individuo.

**Cuándo se produce el proceso de socialización**, la respuesta es: permanentemente. Este es un proceso que se inicia en edades tempranas y que dura toda la vida y en el participan los diferentes agentes socializadores.

**Cómo tiene lugar**, supone tener en cuenta los métodos, en particular los métodos de la dirección del aprendizaje productivo, que impliquen al sujeto en el proceso de desarrollo de los modos de actuación políticos que se correspondan con el sistema social existente; los medios y la evaluación de los resultados alcanzados. En el caso de la evaluación, ha de tenerse en cuenta, en qué medida se ha tomado conciencia de las obligaciones, las predisposiciones a actuar, el grado de compromiso político que se ha alcanzado, el grado de participación del individuo en la vida política de la sociedad y en el sistema político en particular.

La socialización política no se reduce a la reproducción del sistema existente, incluye su perfeccionamiento o su eliminación por un sistema nuevo. La preservación o la transformación del sistema social está en dependencia del desarrollo alcanzado por la conciencia política de las clases y grupos sociales e individuos, la que a su vez está condicionada por el desarrollo alcanzado por la sociedad y las particularidades del desarrollo de su **cultura política**, que la incluye y ejerce influencia sobre ella lo cual se evidencia en los objetivos de las instituciones políticas y las formas, los métodos y los medios que utilizan para materializarlos.

El término **cultura política**, es polisémico, existen tantos conceptos como estudiosos del tema hay a través del concepto hoy se aborda un conjunto de temas y problemas caracterizados por su amplitud y heterogeneidad. El término comenzó a sistematizarse en Occidente en los primeros años de la década del cincuenta y en América Latina en los años 80.

Los politólogos burgueses reducen la **cultura política**, a un fenómeno socio psicológico a partir del cual, el individuo refleja el sistema político traduciéndolo en conocimientos, sentimiento y valoraciones, sin tener en cuenta su condicionamiento socio clasista. Nosotros sostenemos que la **cultura política**, es parte de la subjetividad humana que se expresa en un sistema de conocimientos políticos (ideas, normas, acontecimientos, normas, valores y principios políticos, sistema político); orientaciones, valores, actitudes que determinan la participación de las clases, los grupos y los individuos en la vida política de la sociedad.

La **cultura política** expresa la unidad entre lo ideal y lo material, entre la teoría y la práctica, ella permite la realización de una caracterización de la sociedad en un momento determinado del desarrollo a través del comportamiento de las clases, grupos sociales que conforman su estructura socio clasista.

La formación y desarrollo de la **cultura política** es resultado de la actividad consciente de los partidos políticos, organizaciones e instituciones interesadas en mantener o cambiar el régimen existente. La eficacia de la actividad que

ellos despliegan depende del grado de desarrollo de la **cultura política**, que podemos medir a partir de diferentes indicadores. A nivel de clase y grupo social, se han de tener en cuenta: el nivel de conocimientos políticos y las opiniones políticas, las que se forman en dependencia del desarrollo de su **cultura política** y a nivel de individuo se concreta en el nivel de conocimientos, emociones, orientaciones valorativas, normas, valores, actitudes políticas y su actividad político social.

El desarrollo de la **cultura política** condiciona el desarrollo de la conciencia política, de los dos niveles que la conforman y las relaciones entre estos. En esa relación juega un rol importante las tradiciones nacionales como uno de los elementos más estables que forman parte de ella. Se identifica como tradiciones, a la herencia social y cultural que se trasmite de generación en generación y se mantiene a lo largo de mucho tiempo. Forman parte de las tradiciones, las costumbres, normas de conducta, ideas, hábitos, ritos, etc. Las tradiciones nacionales ejercen gran influencia en las particularidades del surgimiento y desarrollo de la conciencia política de las clases, grupos sociales e individuos en una sociedad determinada, ellas sirven a las valoraciones que realiza el individuo de los acontecimientos y procesos políticos, condicionan el enfoque ético de los mismos.

Las tradiciones nacionales articulan con el nuevo pensamiento para dar lugar a una nueva cualidad que se expresa en el desarrollo de la cultura política. La Revolución Cubana es el resultado de ese proceso de articulación de las tradiciones nacionales con el marxismo-leninismo. La continuidad del pensamiento político se expresa en el objetivo supremo que ha caracterizado las diferentes etapas de lucha que ha protagonizado nuestro pueblo, la liberación nacional, que en las condiciones del siglo XX no podría hacerse realidad si no se complementaba con la emancipación social, que postula el marxismo leninismo.

Las tradiciones nacionales del pueblo cubano forman parte de su **cultura política**. El sentido de la dignidad, la intransigencia revolucionaria y la

intolerancia contra toda forma de dominación, que fueron proclamadas por los fundadores de la Nación Cubana y se han expresado en cada etapa en la lucha por la independencia, en la adopción de sólidas posiciones antiimperialistas que ha llevado a todo un pueblo a entregarse a una causa que considera sagrada, dando lecciones de patriotismo, espíritu de sacrificio, entrega y fidelidad a la causa de la independencia sin reparar en las dificultades y limitaciones. Este es el legado que los cubanos de ayer, dejaron a los cubanos de hoy como apuntara Fidel: ***“Si las raíces y la historia de este país no se conocen, la cultura política de nuestras masas no estará suficientemente desarrollada. Porque no podríamos siquiera entender el marxismo, no podríamos siquiera calificarnos de marxistas si no empezáramos por comprender el propio proceso de nuestra revolución, y el proceso de desarrollo de la conciencia y el pensamiento político y revolucionario en nuestro país durante 100 años”***<sup>(2)</sup>.

En las obras de Marx y Engels no se hace alusión al término ***cultura política***, su contenido está incluido en la categoría conciencia, que incluye la ideología política, así en La Ideología Alemana señalan: ***“Las ideas de la clase dominante son las ideas dominantes en cada época; o, dicho en otros términos, la clase que ejerce el poder material dominante en la sociedad es, al mismo tiempo, su poder espiritual dominante. La clase que tiene a su disposición los medios para la producción material dispone con ello, al mismo tiempo, de los medios para la producción espiritual... Las ideas dominantes no son otra cosa que la expresión ideal de de las relaciones materiales dominantes ... las relaciones que hacen de una determinada clase la clase dominante son también las que confieren el papel dominante a sus ideas”***<sup>(3)</sup>

---

<sup>2</sup> Fidel Castro: En la Velada Conmemorativa de los Cien Años de Lucha. En Discursos. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1976, p 80.

<sup>3</sup> Carlos Marx y Federico Engels: La Ideología Alemana, Editora Política, La Habana, 1979, p 48-49.

Lenin, no define el concepto cultura política, aunque sí utiliza el término, él estableció la relación existente entre la y la edificación de la nueva sociedad en Rusia, “**la finalidad de la cultura política, de la educación política- apuntaba- consiste en forjar verdaderos comunistas capaces de superar la falsedad y los prejuicios y de ayudar a las masas trabajadoras a vencer el viejo régimen y construir el Estado sin capitalistas, sin explotadores, sin terratenientes**”(4). Concebía la formación del hombre comunista como condición imprescindible para la superación del viejo régimen, y en esa formación la **cultura política** estaba llamada a jugar un papel esencial.

En la obra de Fidel la **cultura política** ocupa un lugar principal en su pensamiento político, ella es condición esencial para la superación de la vieja sociedad y la construcción del socialismo, la preservación y la defensa de sus conquistas dependerá del grado de desarrollo de la cultura política del pueblo. Entre las principales ideas expuestas por él en relación a la importancia de la cultura política están:

- La cultura política que hoy tiene el pueblo, nació con la Revolución.
- La cultura política permitió vencer los prejuicios que existían respecto al comunismo.
- La cultura política permitió superar los prejuicios religiosos.
- A la gente que tenga una cultura política y moral sólida no se le puede engañar tan fácilmente.
- La falta de cultura política, el dogmatismo, los errores de los hombres, llevaron al derrumbe del socialismo en el este europeo.
- La cultura política ha sido la garantía de la existencia de la Revolución y el socialismo en Cuba.

Durante la República neocolonial, los gobiernos proimperialistas se valieron de los prejuicios anticomunistas para dividir y confundir al pueblo, desarrollar el escepticismo y el pesimismo para impedir su incorporación a cualquier

---

<sup>4</sup> Vladimir Ilich Lenin: Discurso en la Conferencia de toda Rusia de los Organismos de Educación Política de las Secciones Provinciales y Distritales de Instrucción Pública, Obras Completas, No 41, Editorial Progreso, Moscú, 1986, p 413.

movimiento que promoviera cambios en el status quo imperante. Cuando triunfa la Revolución y se inician las transformaciones en todas las esferas de la vida, la contrarrevolución aliada al imperialismo comenzó una gran campaña anticomunista para explotar la ignorancia y la falta de una **cultura política** para aprovechar en beneficio propio los prejuicios que se habían sembrado durante años.

Para enfrentar la estrategia enemiga, la Revolución dio prioridad al desarrollo de la cultura política del pueblo desde los primeros momentos que siguieron al triunfo. El desarrollo de la Campaña de Alfabetización es un ejemplo de ello. Esta no solo fue una campaña dirigida enseñar a leer y escribir a aquellos que no sabían, sino también, una campaña para elevar la **cultura política** del pueblo, fue una vía principal para el conocimiento de nuestras tradiciones nacionales, para enseñar el significado de la Revolución y su obra, elevar el conocimiento del pueblo sobre el enemigo histórico de la Nación Cubana y la situación nacional e internacional, desarrollar los nuevos valores políticos, elevar su conciencia política y propiciar su participación activa en la vida política del país.

Las intervenciones frecuentes de los principales dirigentes de la Revolución, sobre todo las de Fidel, por la radio y la televisión en los primeros años, informando, denunciando la actividad de los enemigos internos y externos, su labor de esclarecimiento frente a los intentos de la contrarrevolución de confundir a las masas y la explicación oportuna de cada una de las medidas que se pondrían en práctica, contribuyó decisivamente al desarrollo de la **cultura política** del pueblo, al decir de Fidel **“fue constante la necesidad de estar orientando, librando una batalla ideológica...Ya después nuestro pueblo adquirió una cultura política”**<sup>5</sup>) que hizo posible que, ante las constantes amenazas y en respuesta a las acciones agresivas del imperialismo

---

<sup>5</sup> Fidel Castro: Un encuentro con Fidel, entrevista realizada por Gianni Miná. Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado, La Habana, 1987,p 182.



se movilizara en defensa de la Revolución y que ha sido la factor determinante de su existencia a lo largo de cuarenta y seis años.

Cuando se produce el derrumbe del sistema socialista mundial, no pocos pensaron que había llegado el fin de la Revolución Cubana y del socialismo en la Isla, pero la Revolución se mantuvo, los imperialistas no podían explicase las causas de la permanencia de la Revolución. Si **“el desconocimiento de la historia y la falta de cultura política”<sup>(6)</sup>**, fueron, entre otros factores, los que llevaron a la desaparición del socialismo en el centro y este de Europa, el hecho de que hayamos **“desarrollado en el seno de nuestro pueblo una conciencia política y una cultura política”<sup>(7)</sup>**, nos hizo fuerte para resistir todos los intentos por destruir a la Revolución.

A pesar de las dificultades de todo tipo que se generaron como resultado del derrumbe del sistema socialista y el recrudecimiento del bloqueo, la esperada desintegración del sistema por los enemigos de la Revolución no se produjo, el pueblo continuó respaldando al Partido Comunista de Cuba, las elecciones realizadas 1993, pusieron en evidencia su mayoritario respaldo al sistema democrático construido por todos, la reforma económica emprendida para sacar al país de la crisis fue discutida en los parlamentos obreros y apoyada por amplia mayoría, la gobernabilidad se mantuvo y el país resistió todas las pruebas. Si bien es cierto que el factor económico decide en última instancia, el caso cubano evidencia que **“en el plano coyuntural deciden los componentes culturales, que se resumen también en la ideología y en la cultura política”<sup>(8)</sup>**.

En Cuba, la **cultura política** ha sido condición esencial para preservar las conquistas de la Revolución, y entre ellas, principalmente, su sistema político; el mantenimiento de estabilidad social; la participación popular en la búsqueda de soluciones para salir de la crisis y la comprensión del carácter racional y la

---

<sup>6</sup> Fidel Castro: Intervención especial. Granma, 13 de mayo de 2005, p 4

<sup>7</sup> Fidel Castro: Discurso en la Clausura del I Congreso de los CDR. Ediciones OR (octubre-diciembre), La Habana, 1977, p 159.

<sup>8</sup> Darío L. Machado: Hablemos de gobernabilidad en el caso cubano. A propósito de la VI Cumbre Iberoamericana. Cuba Socialista, No 4 de 1996, p 13.

inevitabilidad de las medidas que la máxima dirección del país puso en práctica para salir de la crisis. En la cultura política encontramos una de las claves de la resistencia y la lucha por superar las dificultades, ella es expresión de la conciencia de que de la salvación del socialismo depende el futuro bienestar individual, que el destino de cada uno de nosotros, está indisolublemente unido al destino de la Nación Cubana.

El derrumbe del sistema socialista y la desintegración de la URSS, enseña a todos los revolucionarios que no se puede debilitar y mucho menos abandonar la **cultura política** del pueblo. El futuro de la Revolución y el socialismo en Cuba, su carácter irreversible, dependerán de la fortaleza de la **cultura política**, que ha de garantizar que cada niño, joven y cada hombre o mujer esté en condiciones de defender el proyecto social cubano y defenderse a sí mismo ante la avasalladora estandarización promovida por el imperialismo, esa es la meta de la **cultura política**. La Batalla de Ideas, en sus direcciones fundamentales, lucha de ideas y realizaciones prácticas tiene como propósito esencial el fortalecimiento de esa **cultura política**.

### Bibliografía general

- Aristóteles. Política. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1976.
- Carlos Marx y Federico Engels: La Ideología Alemana, Editora Política, La Habana, 1979.
- Darío L. Machado: Hablemos de gobernabilidad en el caso cubano. A propósito de la VI Cumbre Iberoamericana. Cuba Socialista, No 4 de 1996.
- Fidel Castro: En la Velada Conmemorativa de los Cien Años de Lucha. En Discursos. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1976.
- \_\_\_\_\_: Un encuentro con Fidel, entrevista realizada por Gianni Miná. Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado, La Habana, 1987.
- \_\_\_\_\_: Intervención especial. Granma, 13 de mayo de 2005.
- \_\_\_\_\_: Discurso en la Clausura del I Congreso de los CDR. Ediciones OR (octubre- diciembre), La Habana, 1977.
- \_\_\_\_\_: Ideología, Conciencia y Trabajo Político. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 1991.
- \_\_\_\_\_: Nada podrá detener la marcha de la Historia. Entrevista concedida a Jeffrey Elliot y Mervin Dymally. Editora Política, La Habana, 1985.
- \_\_\_\_\_: Discurso pronunciado en la clausura del Congreso Pedagogía 2003. Granma, 8 de febrero de 2003.
- Reseña de la Intervención Especial, Granma, 13 de mayo de 2005.
- Vladimir Ilich Lenin: Discurso en la Conferencia de toda Rusia de los Organismos de Educación Política de las Secciones Provinciales y Distritales de Instrucción Pública, Obras Completas, No 41, Editorial Progreso, Moscú, 1986.

- Teoría Sociopolítica. Selección de temas. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 2000.
  
- Revistas Cuba Socialista, No 3 de 1996.
- Revista Cuba Socialista, No 4 de 1996.