

**UNA ALTERNATIVA PARA EL ESTUDIO DEL MEDIOAMBIENTE DESDE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL: FORMACIÓN DE GENTILICIOS**

**AN ALTERNATIVE FOR THE STUDY OF THE ENVIRONMENT FROM TEACHING SPANISH: GENTILICIOS FORMATION.**

**AUTORAS:**

Miriam López Piñeiro

Licenciada en Español Literatura, Centro de Documentación e Información Científica, Universidad de Ciencias Pedagógicas Félix Varela, Villa Clara, Cuba.

Hilda María Cruz González

Máster en Historia y Cultura en Cuba, Departamento de Humanidades Universidad de Ciencias Pedagógicas Félix Varela, Villa Clara, Cuba

Yurileydis Sarmiento Reyes

Licenciada en Letras, Centro de Documentación e Información Científica, Universidad de Ciencias Pedagógicas Félix Varela, Villa Clara, Cuba

**RESUMEN:**

El trabajo aborda los factores que intervienen en la formación de palabras, específicamente, la formación de gentilicios en la provincia de Villa Clara y destaca la importancia que estos revisten para el estudio y conocimiento de la localidad. Se aborda información acerca de la motivación de los nombres geográficos de una región determinada, con lo cual se logra que estos vocablos que aparentemente son arbitrarios y sin conexión alguna, ofrezcan información relacionada con la topografía, la flora, el clima, la historia del lugar y de la gente que la habitó.

**PALABRAS CLAVE:** EDUCACIÓN AMBIENTAL, DESARROLLO SOSTENIBLE, ESPAÑOL, GENTILICIOS

**ABSTRACT:**

Recibido: 10 de Noviembre de 2011

Aprobado: 10 de Diciembre de 2011

This work approach the intervening factors in the words formation, specifically, the gentilities at Villa Clara's province and stand out the importance in the study and knowledge of their localities. It also includes information about the origin of the geographic name of a given region. All this information helps to create a connection among the name of these localities and their topography, nature, climate, history and inhabitants.

**KEYWORDS:** ENVIRONMENTAL EDUCATION, SUSTAINABLE DEVELOPMENT, SPANISH, GENTILITIES

## INTRODUCCIÓN

La preocupación alrededor de los problemas ambientales crece a diario en la población mundial y en Cuba. Este fenómeno no solo está condicionado por los esfuerzos que en materia divulgativa, de capacitación y de educación ambiental en general, tiene lugar en el país, sino también porque la manifestación de los problemas ambientales globales se hace más evidente para el individuo y afecta directamente a las comunidades y las personas de manera individual, lo cual contribuye a que la percepción de los mismos y sus consecuencias sea un hecho creciente entre la población.<sup>1</sup> Según La UNESCO La Educación Ambiental es una educación en el ambiente, sobre el ambiente, a través de ambiente y para el ambiente.

La imperiosa necesidad de formar a nuestros jóvenes en el conocimiento de una cultura ambientalista, nos hace pensar en múltiples alternativas que desde el proceso docente educativo nos permitan incorporarlos hacia el estudio de la dimensión ambiental desde la perspectiva del desarrollo sostenible. La sostenibilidad implica un comportamiento responsable respecto de las futuras generaciones, el cual debe ser objeto de educación permanente en todos los ámbitos de la vida.

Alcanzar el enfoque interdisciplinario de la dimensión ambiental es uno de los desafíos de la educación del siglo XXI, que exige la construcción colectiva de un nuevo paradigma respecto al proceso de enseñanza aprendizaje, de los problemas ambientales en todos los órdenes.

En este sentido resulta oportuno el criterio de Fiallo, al considerar la interdisciplinariedad como nivel de relación entre las disciplinas, en la cooperación e interacción entre estas que dan lugar a enriquecimientos mutuos.

<sup>1</sup> Una introducción necesaria. (s/f), en Módulo de formación ambiental básica, p.2, La Habana, Cuba

Cada asignatura debería realizar su aporte medioambiental a través de sus propios procedimientos y la enseñanza del Español no debe estar ajena a estos reclamos.

Una alternativa para tratar el tema ambiental en la clase de Español puede ser el trabajo con la formación de palabras, específicamente con los gentilicios, los cuales a pesar de

su importancia en el desarrollo del lenguaje y la comunicación entre las diferentes poblaciones han sido poco tratados.

## DESARROLLO

Para reafirmar esta consideración se hizo una profunda revisión bibliográfica de los planes de estudio, orientaciones metodológicas, programas y libros de textos de la asignatura de Español en la enseñanza general media y se pudo constatar que los gentilicios forman parte del sistema de conocimientos que deben dominar estos alumnos, sin embargo, no se le concede importancia, solo en séptimo grado se incluyen algunos sufijos que intervienen en su formación, por lo que no se aprovechan las posibilidades que estos brindan para establecer la interdisciplinariedad. Por esta razón se propone estudiar e investigar los factores que intervienen en la formación de palabras, específicamente de gentilicios en la provincia de Villa Clara, integrando en la clase de Español conjuntamente con los componentes ortográficos y gramaticales, los contenidos de la historia, la cultura local y la geografía, como vía para desarrollar una cultura ambientalista.

El conocimiento de los gentilicios constituye un referente importante para conocer la historia de los diferentes lugares, pues el nombre de un lugar es más que una palabra, suele ser el reflejo de las relaciones económicas, históricas y sociales de sus pobladores.

En ocasiones muchos vocablos nos parecen arbitrarios y sin conexión alguna, sin embargo, al indagar sobre ellos podemos constatar, que su origen está motivado por la topografía, la flora, el clima, la historia del lugar y de la gente que lo habitó; solamente el estudio sistemático de las relaciones de estos elementos y su proyección en la actividad lingüística permitirá conocer los mecanismos y leyes que operan en la nominación del lugar y la relación del hombre con su medio.

Se denomina gentilicio al adjetivo o sustantivo que denomina a las cosas o a las personas que habitan en una región, ciudad, país o en un continente, atendiendo al uso lugareño, que es el que le confiere su valor lingüístico.

El recurso más utilizado en la formación de gentilicios es la sufijación, procedimiento que consiste en la fusión de un morfema lexical y un morfema gramatical, para expresar un concepto nuevo; además de este recurso existen otros factores que también intervienen en su formación, los más usuales son: la afectividad, la utilización de nombres

orográficos, hidrográficos y los fitónimos.

La afectividad es un recurso muy especial que imprime colorido a la comunicación y su origen se encuentra en la lengua oral, por ejemplo: agramontinos, cangrejeros, indómitos, los naranja, etc.

Los orográficos se refieren a la descripción del relieve: Sierra (serrano)

Sabana (sabanero)

Los hidrográficos se refieren a los nombres de los ríos, lagos, mares, etc. Sagua la Grande —Villa del Undoso (undoseano)

Los fitónimos se refieren a los nombres de las plantas que dan origen a nombres de lugar:

Bejucal (beucaleño) Majagua (majaguense) Cafetal (cafetalero)

El junco (juncaleño)

Mata (mateño)

El análisis ofrecido anteriormente demuestra qué desde la clase de Español se pueden integrar diferentes contenidos como: El medio ambiente, el componente ortográfico, la historia, la geografía, así como la cultura local.

A modo de ilustración se presentan los siguientes ejemplos:

Ejemplo1: Se ofrece a los alumnos una relación de artistas de la provincia que con sus obras han contribuido al enriquecimiento de la cultura nacional y regional para que estos precisen a qué manifestación artística pertenecen, se le indica que mencionen algunas de sus obras más relevantes, se le pide además que investiguen acerca de su lugar de nacimiento y el gentilicio que le corresponde a dicha localidad.

Se le orienta además que investiguen si en esa localidad existe alguna fuente de contaminación que ponga en peligro la vida de sus pobladores y de existir alguna deben redactar un texto en el cual ofrezcan posibles soluciones.

Ejemplo 2: Se le orienta resolver un acróstico para lo cual se le ofrece una serie de datos

en líneas horizontales y verticales relacionados con fechas y lugares de nacimiento de importantes figuras históricas de la localidad y de la provincia, para que determinen el gentilicio correspondiente, se le ofrecen además situaciones históricas, para que determinen el lugar donde ocurrió el hecho y el gentilicio correspondiente. A partir de esta información se indica a los alumnos que investiguen acerca de posibles monumentos históricos existentes en esos lugares para que redacten textos en los que expresen su valor patrimonial y posibles acciones para su conservación y cuidado.

Tanto en el primero como en el segundo ejemplo puede trabajarse el componente ortográfico, a través de la posibilidad que brinda la formación del gentilicio, pues este puede estar sujeto o no, según sus características, a reglas generales de la acentuación o a reglas especiales teniendo en cuenta sus terminaciones.

## **CONCLUSIONES**

Finalmente se reitera que el tratamiento ofrecido para trabajar los gentilicios permite a los estudiantes ampliar sus conocimientos acerca de la región donde habita y les posibilita incorporar a su vocabulario un buen número de palabras, propiciándoles con ocer una vez más el idioma. Al respecto Martí expresó no hay placer como este de saber de dónde viene cada palabra que se usa y cuanto alcanza; ni hay nada mejor para agrandar y robustecer la mente que el estudio esmerado y la aplicación oportuna del lenguaje.”

## BIBLIOGRAFÍA

FIALLO RODRÍGUEZ, JORGE. Las relaciones ínter-materias: una vía para incrementar la calidad de la educación. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 1996. pág. 34

\_\_\_\_\_. El currículo: La interdisciplinariedad en ¿Utopía o realidad educativa? Ciudad de la Habana. 2001. Soporte magnético.

\_\_\_\_\_. La interdisciplinariedad en la escuela: de la utopía a la realidad. Curso pre-reunión. Ciudad de la Habana. Evento Internacional Pedagogía, 2001

LETICIA PÉREZ Y OTROS. Orientaciones metodológicas. Español –

Literatura séptimo- duodécimo grado, 1990-1991, La Habana Editorial Pueblo y Educación.

NOMENCLATURADOR NACIONAL DE LUGARES HABITADOS URBANOS Y RURALES DE LA PROVINCIA DE VILLA CLARA, Santa Clara, 1982.

NOROÑA VILÁ, MA. TERESA, “La terminología onomástica y su aplicación práctica”. En Anuario de Lingüística y Literatura, La Habana, 1989.

VELÁZQUEZ DE CASTRO GONZÁLEZ, F. La educación ambiental, vía hacia el desarrollo sostenible”. Revista Futuros No

12. 2005 Vol. III. <http://www.revistafuturos.info>