

Título: La perspectiva de género desde la enseñanza primaria.

Autores: Dra. Xiomara Ruiz Gamio. Profesora Titular, [et al.]*

Palabras claves: Enseñanza primaria, Educación sexual, Formación de valores.

La educación sexual constituye un eslabón fundamental en la formación de valores, cuando se educa basada en la concepción científica del mundo, educando de esta manera sentimientos que contribuyan al enriquecimiento de la vida del ser humano, entre los miembros de la familia, y sus relaciones interpersonales.

Si preguntamos a maestros y maestras, a madres y padres si se discriminan a niños y niñas en el proceso educativo, la gran mayoría responde que no, que tanto unos como otros pueden realizar los mismos estudios, acudir a las mismas aulas y que son tratados por igual.

Las formas del sexismo están sujetas a cambio cada día, tanto en el sistema educativo como fuera de él. La primera cuestión que podría preguntarse es si en el sistema educativo existe el sexismo, en comparación con otras épocas en que ese sistema era discriminatorio y segregador. Investigaciones desarrolladas en Cuba y en otros países destacan que la escuela incide directa o indirectamente en la construcción de un orden patriarcal de las relaciones sociales.

El sexismo es un problema social y cultural presente en la vida cotidiana y que afecta a todas las comunidades humanas. Jerarquizamos el papel de la escuela en nuestra investigación, porque es el lugar donde niños y niñas comienzan el aprendizaje de convivir como iguales a pesar de tener sexos diferentes.

Los estereotipos sexista tienen una influencia negativa en niños y niñas, aunque estas últimas siguen siendo las más afectadas en la medida en que se les presenta como el sexo inferior, impidiendo que puedan desarrollar todo su potencial humano y negarles

* *Coautores:* MsC. Emilio Nieto Almeida

Dr. Rodolfo Gutiérrez Moreno

MsC. Aldo Castro Cardoso

MsC. Gladys Nodarse Galván

en muchas ocasiones el reconocimiento como seres humanos en su pleno desarrollo. Las instituciones escolares, a partir del diagnóstico efectuado por este colectivo de investigadores en el anterior resultado demostró que la escuela reproduce algunas relaciones sociales entre hombres y mujeres legitimando y reproduciendo la superioridad.

Haciendo un análisis de cómo este fenómeno se presenta en diferentes países (1), (2), (3) existe una tendencia hacia:

- El predominio del sexismo en los libros de texto y manuales escolares.
- Los puestos de dirección dentro del sistema escolar son ocupados generalmente por hombres.
- Las mujeres ocupan un lugar secundario con respecto a la toma de decisión.
- La orientación social y profesional se dirige hacia un arquetipo sexual tradicional.
- Los niños tienen fuertemente interiorizadas las ideas con respecto a los juegos, por lo general los niños monopolizan el patio del recreo, mientras que las niñas quedan como simples espectadoras.
- La manera en que son tratados niños y niñas por sus educadoras y educadores es discriminatoria.

No obstante, los esfuerzos que durante todo nuestro proceso revolucionario a lo largo de más de cuatro décadas se han venido desarrollando, todavía subyacen problemas con respecto a la equidad entre los géneros, específicamente a través del Sistema Nacional de Educación. Esto se justifica a partir de uno de los resultados del diagnóstico que evidenció como se produce, mantiene y reproduce la desigualdad sexual en la escuela.

La escuela no es una institución aislada de la sociedad, sino que se haya insertada en esta y tiende a inculcar a las niñas y los niños, los roles y normas sociales de la época de la sociedad que los rodea.

Por investigaciones realizadas en otros países, se ha podido constatar también que en los libros de texto, y manuales escolares, predomina un marcado carácter sexista, no solo a través del mayor número de imágenes masculinas con respecto a las femeninas, o sea se da una omisión de personales femeninos e infrarepresentación de las mujeres. Si no también en la orientación muy clara de los niños y muchachos hacia la ciencia y en la exclusión de las niñas en esta disciplina.

“En las escuelas españolas los niños y las niñas observan que los maestros son la mayoría en ocupar puestos de dirección como de directores, inspectores y jefes de ciclo están ocupados generalmente por hombres. Se trata de un modelo muy extendido que no debe considerarse absoluto, pues a través de él, los niños aprenden que más adelante ellos serán los dirigentes de la enseñanza, el gobierno, el mundo trabajador, la sociedad y que las mujeres ocupan un lugar secundario respecto a los hombres en el proceso de toma de decisiones al mismo tiempo que introduce en el subconsciente de las niñas un “techo” para sus ambiciones”. (4)

Ejemplo de ello, es el “Estudio peruano de los Libros de Texto y Manuales escolares, donde se establece un inventario de las imágenes y los textos sexistas que aparecen en los 29 manuales escolares más utilizados en los 6 cursos de la enseñanza primaria en la ciudad de Lima, y reconocen que la representación preponderante de los hombres y los niños en los textos e ilustraciones es característica de todos los niveles de enseñanza primaria.

Mientras que en nuestro país no ocurre lo mismo con los cargos de dirección del sistema escolar, sí podemos decir que en otros oficios como albañilería, agricultura y demás cargos del gobierno, en su mayoría son ocupados por hombres, incluyéndose solo algunos casos aislados donde la mujer ha asumido un papel protagónico.

No obstante todo lo anteriormente señalado pudiera tener su génesis en que en la historia de las ciencias, la condición androcéntrica se proyecta en el currículum escolar.

“El objetivo que la UNESCO procura promover en la escuela y en la educación en el mundo entero consiste, por el contrario, en asegurar la plena igualdad para ambos sexos, con el fin de que cada una y cada uno pueda avanzar el máximo posible en el desarrollo de su potencial personal” (5).

Los niños tienen fuertemente interiorizadas las ideas sexistas en cuanto al lugar que deben ocupar las niñas en los espacios reservados para el juego y en las distintas categorías de juegos, en la mayoría de los casos los niños monopolizan el patio del recreo para sus juegos de pelota, mientras que las niñas quedan reducidas a simples espectadoras, es decir, que la infancia parece asimilar muy pronto de manera consciente los estereotipos sobre el lugar asignado a cada sexo en los espacios de juego y en las distintas categorías de juego, los niños y niñas también han interiorizado el sexismo en la

escuela primaria, para esos escolares la identidad del hombre se asimila con el “trabajo”, en tanto la de la mujer se reduce a la realización de tareas no remuneradas, poco prestigiosas y monótonas.

El carácter sexista de la escuela resulta todavía más evidente cuando se analizan los roles femeninos y masculinos en los textos e ilustraciones de los manuales escolares. La mayoría de los libros de texto mantienen estereotipos masculinos y femeninos, las discriminaciones con respecto a las niñas y mujeres adoptan las siguientes formas: unas y otras aparecen en menor número en las referencias e ilustraciones en comparación con los niños y los hombres, en todos los casos los roles que se le atribuyen son más reducidos y menos variados, así mismo los posibles modelos de identificación que se les ofrecen son más reducidos y la elección de los ejemplos y temas tratados da lugar a otros factores que contribuyen a favorecer a los niños. En todos los manuales los niños y hombres aparecen desde el principio hasta al final como personas más activas, se les ve sobre todo en los lugares de trabajo y cuando se quieren presentar se escogen figuras de hombres y de niños, también existe una tendencia muy clara a presentar solo a hombres en la inmensa mayoría de los deportes.

El análisis de las imágenes y de los temas que contienen los manuales para la enseñanza primaria revela que los niños y las niñas no pueden escapar de los estereotipos sexistas. Los libros de texto, al igual que los libros infantiles deben proporcionar la vía a seguir para la transformación de una situación insatisfactoria. Los tenemos a unos y a otros etiquetados, encasillados, obligados a adaptarse a la imagen que se le ha dado, inculcado de lo que se espera de ellos y ellas. Los estereotipos sexistas convierten a las mujeres en seres pasivos, disponibles para el servicio de los demás y dependientes.

A través de las técnicas empíricas aplicadas: análisis de documentos (en las asignaturas priorizadas en 5^{to.} y 6^{to.} del área de Humanidades), observaciones a clases, actividades de juego y entrevistas, en las escuelas primarias investigadas se pudo generalizar lo siguiente:

- La mayoría de las ilustraciones de los libros de texto de primero a sexto grados en nuestro país se presentan de forma estereotipada ya que representan a los hombres principalmente patriotas, valientes, inteligentes, dotados con un sentido de mutua

colaboración y a las mujeres se les representa ocupadas, lavando, cocinando, criando a los niños. Se representa la casa como el lugar de las mujeres por excelencia.

- Marcada la presencia de estereotipos sexistas en los libros de texto de las diferentes asignaturas, donde al revisarlos y analizarlos pudimos constatar lo antes expuesto. Lo mismo ocurre con los programas y las orientaciones metodológicas.
- Un marcado predominio de estereotipos sexistas, prevaleciendo el género masculino sobre el femenino, ya que la mayoría de las lecturas se refieren al género masculino y las ilustraciones representan mayoritariamente este sexo.
- En los programas de estudio existe también un marcado carácter sexista, reflejándose en las diferentes unidades de las asignaturas de los diferentes grados.
- En cuanto a las ilustraciones hay un predominio de la figura masculina sobre la femenina, ilustrándose solamente a muy pocas mujeres.
- Los objetivos están enunciados en función de los alumnos.
- Los ejercicios en su mayoría están enunciados y representados por niños así como las ilustraciones. Al sexo femenino se le representa solo en las labores domésticas.
- Las lecturas de autores de importancia histórica, literaria etc. que se toman para ser incorporadas en los textos son escritas en mayor proporción por hombres.
- Se evidenció a partir de los instrumentos aplicados que sí existe un marcado sexismo en el tratamiento que se da a las asignaturas priorizadas, y en las relaciones profesor-alumno, alumno-alumno.
- Los maestros y maestras refieren no contar con orientaciones metodológicas precisas para trabajar la perspectiva de género y reconocen no estar preparados para ello.
- Los niños y niñas juegan juntos, mayormente las niñas son las que buscan a los niños, y quienes determinan el tipo de juego. El uso del espacio en el recreo lo determinan los varones. Son también ellos los que se reúnen con niños de otros grados.
- Al analizar la manera en que se organiza el aula para determinar si es sexista o no, aparecen alumnos y alumnas distribuidos por igual en las hileras, sí se destacan niñas en roles pasivos.
- Las niñas prefieren las labores domésticas y los varones siguen los patrones de los padres.

A partir de estos resultados, se propone:

- Partir del conocimiento de la realidad.
- Siempre que el asunto lo propicie se debe vincular la temática o asunto con la mujer.
- En dramatizaciones, matutinos y vespertinos especiales se trabaje con la figura femenina, resaltando aquellas de la localidad,
- Implicar a las niñas en todas las actividades que se realicen, siempre que sea posible.
- A través de preguntas de apoyo complementar con ejemplos femeninos las insuficiencias de los libros de texto.
- Que se apoyen en el uso de medios de enseñanza que favorezcan un balance adecuado entre las representaciones masculinas y femeninas.
- Evitar la confrontación entre los sexos, no es absolutizar preponderancia femenina, es todo lo contrario.

Las recomendaciones tienen un énfasis en el tratamiento de la figura femenina, por cuanto se parte del actual predominio del tratamiento al género masculino, lo que se indica entonces es el rescate de una igualdad de oportunidades en el trabajo.

Para eliminar estas diferencias en la propia práctica pedagógica, las educadoras y los educadores, manifiestan que se puede impartir preparación a los mismos de cómo eliminar el sexismo en las aulas y demostrar a través de los medios audiovisuales la manera de tratar estos temas de educación sexual en el aula, y cómo darle salida al eje transversal que es la educación de la sexualidad a través de las diferentes actividades docentes y extradocentes, ya que la escuela es la base fundamental que propicia el trabajo con ambos sexos, con lo cual se destaca el reconocimiento explícito acerca de las carencias en término de orientaciones y sugerencias prácticas.

Las maestras y maestros proponen que para superar el tratamiento desigual entre los géneros, es necesario tener en cuenta el carácter formativo de cada una de las actividades que se planifiquen y desarrollen.

El análisis efectuado y los resultados de la investigación permitió llegar a las siguientes consideraciones:

1. En los libros de texto y los programas de las asignaturas priorizadas en el área de humanidades existe evidente enfoque sexista, demostrado a través de las ilustraciones, las temáticas trabajadas y el predominio de un lenguaje masculino.

2. Resultan insuficientes las recomendaciones metodológicas conscientemente elaboradas a maestros y maestras, para el abordaje de la problemática de género, de manera que cuente con orientaciones concretas para el desarrollo del trabajo.
3. Independientemente de la Política Educacional trazada por el Estado Cubano, la escuela incide directa o indirectamente en la reproducción de algunas relaciones sociales entre hombre y mujer, legitimando y reproduciendo la superioridad de unos sobre las otras.
4. Las maestras expresaron que consideran no utilizar un lenguaje sexista y tratan por igual a niñas y niños, sin embargo, los niños no lo aprecian de esta manera, lo cual fue corroborado en el diagnóstico.

Por lo que se sugiere.

1. Que se tomen en cuenta las actividades aquí propuestas de manera que los maestros/as puedan conscientemente trabajar hacia la eliminación del sexismo que tanto daño ocasiona en las relaciones interpersonales.
2. Concebir en los sistemas de superación para los maestros/as de la enseñanza primaria la educación de la sexualidad, con el propósito de trabajar los temas relacionados con la perspectiva de género, de manera que ellos contribuyan al enriquecimiento espiritual desde las edades más tempranas.
3. Que a través de las Actividades Metodológicas y los Entrenamientos Metodológicos Conjuntos se atienda esta problemática en las escuelas.
4. Que de alguna manera se brinden orientaciones en este sentido para tratar de dar solución a los problemas detectados en los libros de texto y Programas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Peña Leiva, Ana I. Género y prostitución: apuntes para su estudio histórico en Cuba. Centro de estudios sobre la juventud. Ciudad de La Habana, S/A, p. 3
2. Oliván Monserrat. Treinta Tesis sobre el patriarcado. Ponencia. Cataluña, (material mimeografiado) p. 1

3. Colectivo de autores. Centroamérica: las mujeres en el espacio local. Programa Regional La corriente. 1997, p 12
4. Michel Andree. Fuera moldes. Edición española, UNESCO, 1987. P. 38
5. Iden, p. 69

BIBLIOGRAFÍA

1. Caballero, A. La mujer en el 68. Ciudad de La Habana, Editorial Gente Nueva, 1978.
2. Cohen, Dorothy, H. Cómo aprenden los niños. México, Fondo de Cultura Económico, 1998.
3. Col. De autores. Hacia una sexualidad responsable y feliz. Educación y sexualidad para maestras y maestros. Primera y segunda parte. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1997.
4. Colectivo Harimaguada. Educación sexual en la escuela. Documento didáctico. Salamanca, Editorial Instituto de Ciencias de la Educación, 1988.
5. Colectivo de autores. Análisis de recursos educativos desde la perspectiva no sexista. Barcelona, Editorial LAERTES, 1996.
6. Colectivo de autores. Libro de texto "Lectura 5to y 6to grado. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1991.
7. ----- Programas, libros de texto y orientaciones metodológicas de 1ro a 6to grados.
8. ----- Libro de Texto de Español. 5to y 6to grado. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educ. 1994.
9. ----- Programa de Historia de Cuba 5to y 6to grado. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1993.
10. ----- Orientaciones metodológicas de Lengua española e Historia para 5to y 6to grado. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1993.
11. ----- Libro de texto de Historia 6to grado. Ciudad de La Habana. Ed. Pueblo y Educación, 1994.

12. ----- Mujeres en Revolución. Ciudad de La Habana, Ed. Ciencias Sociales, 1978.
13. ----- Cuadernos Martianos. Ciudad de La Habana. Ed. Pueblo y Educación, 1995.
14. ----- Educa a tu hijo. Parte I, II, III, IV, Ciudad de La Habana. Ed. Pueblo y Educación, 1992.
15. Fainholi, B. Hacia una sexualidad no sexista. S/L Ed. Aique, 1996.
16. Guerrero, N. La educación sexual en la joven generación. La Habana, Ed. Política, 1985.
17. Giomni, R. Y M. Perrolta. Programa de educación sexual. España, Ed. Everest, S/A, 1993.
18. González, A. y B. Castellanos. Sexualidad y género. Tomo I y II Bogotá, Editorial Magisterio, 1998.
19. Michel Andree. Fuera moldes. Edición española, UNESCO, 1987.
20. Molina, C. La educación de lo femenino. Barcelona, Ed. Aliocha, S/A, 1987.
21. Ministerio de Ciencia y Educación. Guía didáctica para una orientación no sexista. Madrid, Ed. Ministerio de Educación, 1996.
22. Pichardo Hortencia. Lectura para niños. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1990.
23. Ruiz Gamio, X. Tesis de Doctorado "El maestro y la educación de la sexualidad en la enseñanza primaria", 1996.
24. Reyes Adriana. Tesis de Maestría "La perspectiva de Género en el pensamiento de Enrique Dussel". Universidad Central de Las Villas. 1999.
25. Ruiz Gamio, X. Revista "Sexología y Sociedad". Sociedad, Cultura y Género. La Habana, Ed. CENESEX-FNUAP. 1998.
26. Subirats, M. Y C. Brullet. Rosa y azul. Madrid, Ed. Instituto de la mujer, 1998.