

Título: Alternativas metodológicas para el empleo de la obra martiana en la formación ética, a través del trabajo interdisciplinario en la Secundaria Básica.

Autores: Dr. C. Ricardo Pino Torrens, [et al]*

Palabras claves: Interdisciplinariedad, Secundaria Básica, Valores Morales, Ética Pedagógica, Metodología.

En un artículo anterior desarrollamos algunas ideas sobre la interdisciplinariedad y sus tipos, así como el concepto y estructura de las alternativas metodológicas. Ahora deseamos ejemplificar, a partir de las formas y tipos de interdisciplinariedad estudiados, la elaboración de alternativas metodológicas para el trabajo formativo en la Secundaria Básica empleando la obra de José Martí.

Alternativa metodológica 1.

Título: La interdisciplinariedad como correlación entre las diversas disciplinas del área de humanidades.

Objetivo: Establecer las relaciones interdisciplinarias en el área de humanidades de la Secundaria Básica a partir del empleo de la obra de José Martí como eje vertebrador.

Contenido:

- Imagen histórica y cultural de época.
- Ideario político revolucionario.
- Ideario ético pedagógico.
- Comprensión de textos.
- Aspectos biográficos y vida ejemplar.
- Grabados y arquitectura en La Edad de oro.

* *Coautores:* Dra. C. Graciela Urías Arbolaez

MsC. José A. Marimón Carrazana

MsC. Felicia Lara Pérez

MsC. Odalys Fraga Luque

- Ideas y enseñanzas morales.

Métodos: Trabajo con textos, discusión confrontación.

Acciones y procedimiento metodológicos:

- Diagnóstico de los estudiantes en el contenido concreta trabajar.
- Determinar el objetivo formativo a cumplir con la alternativa metodológica.
- Seleccionar el tema para establecer la relación interdisciplinar.
- Determinar el contenido (ejemplo):
 - Desarrollar concepto de imagen cultural e histórica de época.
 - Caracterizar la época histórica.
- Variantes para establecer la correlación entre diversas disciplinas:
 - Historia, Español, Inglés, Educación artística, Cívica.
- Aplicación de la alternativa metodológica en el aula.
- Dar seguimiento al proceso y lograr la autovaloración de los estudiantes.
 - valoración.
 - autovaloración.

Medios: Libro de texto, videos que recreen la época histórica, software sobre Martí preparado por el autor principal de esta investigación, Cuaderno Martiano II, La Edad de Oro.

Forma de organización: La clase (vídeo clase, teleclase, clase frontal y consolidación)

Evaluación: sistemática, oral y escrita.

La alternativa metodológica tiene como eje fundamental el reconocimiento de disciplinas independientes, pero vinculadas en algunas de sus partes con relaciones de dependencia que posibiliten un nivel de integración.

Ampliación de los argumentos sobre la alternativa 1:

¿Cómo se puede apreciar esta relación de interdisciplinariedad en un mismo grado?.

Ejemplo 7^{mo} grado.

Como se conoce en 7^{mo} grado la *Historia* trabaja las épocas Antigua y Medieval, por lo cual los textos martianos que se proponen están ubicados argumentalmente en estas épocas, lo que sin dudas, apoya el trabajo del profesor de Historia sin provocar excesos de fuentes, por el contrario diversifica las mismas.

Esos textos son los mismos que se recomiendan para que la *Lengua materna* pueda ofrecer la necesaria imagen cultural y de época que necesita el resto de las asignaturas del grado (Historia, Educación artística, etc.) y recibe de la Historia la imagen histórica de la época, que requiere para trabajar la comprensión de textos.

Asimismo la *Educación plástica* se integra, a partir del análisis histórico y cultural de las épocas históricas que se trabajan y estudia las características de la arquitectura y las ilustraciones de los textos mencionados.

El *Inglés* puede iniciar su trabajo de comprensión de textos, facetas e ideas del ideario político, revolucionario y ético martiano en textos de La Edad de Oro y del Cuaderno Martiano II.

La *Cívica*, por su parte, no se inicia como programa hasta el 9^{no}, sin embargo, debe insertarse el trabajo de educación moral, ciudadana y formal en las actividades que así lo permitan.

¿Cómo se puede apreciar esta relación de interdisciplinariedad en un mismo grupo en diferentes grados?

La relación de precedencia y continuidad de la Historia y su interdisciplinariedad con la Lengua materna, la Educación artística, el idioma extranjero o la Cívica en cada uno de los grados de la Secundaria Básica:

Ahora, cómo se pueden trabajar los escritos martianos en cada uno de los grados y asignaturas y cómo las mismas se complementan, a partir de la relación e interdependencia que existe entre los programas de asignatura y disciplinas.

La *Historia* tiene la responsabilidad de **crear una imagen histórica y de época** Antigua y Medieval en 7^{mo}, para ello se proponen textos como “Las ruinas indias”, “La Historia del hombre contada por sus casas” y la “Ilíada”. En 8^{vo} la imagen histórica y de época de la edad Moderna y Contemporánea donde deben trabajarse con los textos “La Exposición de París” y “Tres Héroeas” y en 9^{no} grado de la imagen histórica y de época de Cuba y se proponen todos los escritos patrióticos del Cuaderno Martiano II.

También tiene la historia la responsabilidad de trabajar en 7^{mo} grado **con el ideario de José Martí, con sus facetas**, en 8^{vo} debe aportar la **visión martiana sobre la historia en general y de América** en particular y en 9^{no} grado destacar a **Martí como baluarte del pensamiento político cubano**.

Por su parte la *Lengua Española* tributa a la historia y al resto de las disciplinas una ***imagen cultural y de época*** que se corresponde, con las épocas históricas que se trabajan en la disciplina historia en 7^{mo}, 8^{vo} y 9^{no} grado y con los textos martianos que se proponen para trabajar en ellos la comprensión de los escritos de José Martí.

La *Educación artística*, en especial la educación plástica, se inserta en esta relación interdisciplinaria a través del trabajo con las ilustraciones del Cuaderno Martiano y de La Edad de Oro y de las descripciones sobre la arquitectura en cada uno de estas épocas históricas y textos martianos.

La *Educación Cívica* tiene como objetivo contribuir a la formación ciudadana de los alumnos, por lo tanto se puede insertar en esta relación interdisciplinaria a partir del estudio de las ideas del Apóstol en sus Cartas a María Mantilla, en el conocimiento de la vida y actuación histórica de Martí en la época que le tocó vivir. En el balance de la eticidad de su pensamiento y su vigencia para el ser humano, la familia, la escuela, la sociedad.

El *Inglés* puede integrarse a partir del estudio de las ideas de José Martí, de aspectos de su biografía y de la comprensión de determinados textos y pensamientos Apóstol sobre el hombre, las relaciones personales, la comunicación, entre otras muchas.

Alternativa metodológica 2.

Título: La interdisciplinariedad a través del tema “esencia ética en la obra martiana”.

Objetivo: Valorar la esencia ética en la obra martiana a partir del establecimiento de relaciones interdisciplinarias.

Contenido:

- Historia: Pensamiento revolucionario cubano. Trascendencia. Su eticidad. Su biografía.
- Inglés: Comprensión de sus obras e ideas, sus crónicas y retratos
- Cívica: Formación ética. Su familia. Su pensamiento ético sobre la patria, la nación, la familia, las leyes.
- Educación Artística: El arte la fusión entre la ética y la estética en la obra matiana Martí

- Lengua materna: La comprensión de los textos e ideas de Martí

Métodos: Trabajo con textos, discusión confrontación.

Acciones y procedimiento metodológicos:

- Diagnóstico de los estudiantes en el contenido concreta trabajar.
- Determinar el objetivo formativo a cumplir con la alternativa metodológica.
- Determinar el contenido:
 - Esencia ética en la obra martiana.
 - Procedimientos metodológicos para la comprensión de la esencia ética en la obra martiana.
- Variantes para establecer la correlación entre diversas disciplinas:
 - Pensamiento revolucionario.
- Aplicación de la alternativa metodológica en el aula.
- Dar seguimiento al proceso y lograr la autovaloración de los estudiantes.
 - valoración.
 - autovaloración.

Medios: Libro de texto, Cuaderno Martiano II, La Edad de Oro.

Forma de organización: La clase (vídeo clase, teleclase, clase frontal y consolidación)

Evaluación: sistemática, oral y escrita.

En este caso, la interdisciplinariedad vista a través del tema, tópicos e ideas que permiten integrar contenidos o actividades diferentes, la asignatura pasa a un segundo plano y la idea, tópico integrador es el dominante.

Una idea esencial que se defiende en estos apuntes es la de la integración entre todas las asignaturas y disciplinas a partir del estudio de una idea fundamental, la esencia ética de la obra de José Martí.

En la tabla de correspondencia presentada anteriormente se aprecia la incidencia que puede tener, en cada grado y disciplina, el empleo de la *esencia ética de la palabra de José Martí*. Esta propuesta se concibe a partir de lo que se denomina: Sistema de acciones para el trabajo con los documentos martianos en los currículos de humanidades.

El trabajo con el ideario ético martiano, como se ha expresado anteriormente, no puede esperar a 9^{no} grado, - en el cual se imparte la asignatura Educación Cívica -, es necesario

se comience a trabajar con él desde el propio 7^{mo} grado. Para ello el primer paso es que los alumnos comprendan el lenguaje martiano y la esencia ética que este transparenta.

En este caso en particular se propone un sistema de acciones que tiene como propósito fundamental elevar la efectividad en el dominio de los contenidos de los currículos de humanidades, a partir de las relaciones interdisciplinarias que puede lograrse desde las asignaturas Historia, Lengua materna, Educación artística, el Inglés y Cívica.

Alternativa metodológica 3.

Título: La interdisciplinariedad sobre una cuestión de la vida práctica.

Objetivo: Establecer las relaciones interdisciplinarias a partir del tratamiento a la educación de la sexualidad por parte de diferentes disciplinas.

Contenido:

- Ideas en la obra martiana: Principios morales, Relaciones seguras y estables, Relaciones sobre la base del amor y el respeto, Sugerencias para preparación para la relación de pareja, Conocimiento mutuo antes del matrimonio
- Ciencias Naturales: Elementos de contenido del tema.
- Ciencias Exactas: Lo cuantitativo para valorar el tema
- Formación laboral: Preparación para la convivencia.
- Historia: Análisis del hombre como resultado de su tiempo y de su contexto histórico
- Lengua materna: Análisis cultural de las épocas, a partir de la comprensión de los textos y la comunicación de ideas.
- Inglés: Comprensión de ideas y su comunicación
- Educación artística: Educación estética en las épocas
- Cívica: Comprensión ética del mundo.
- Educación física: Desarrollo y preparación física

Métodos: Trabajo con textos, discusión confrontación.

Acciones y procedimiento metodológicos:

- Diagnóstico de los estudiantes en el contenido concreta trabajar.
- Determinar el objetivo formativo a cumplir con la alternativa metodológica.
- Determinar el contenido:

- Educación de la sexualidad.
- Variantes para establecer la correlación entre diversas disciplinas:
 - Ideas en la obra martiana: Principios morales, Relaciones seguras y estables, Relaciones sobre la base del amor y el respeto, Sugerencias para preparación para la relación de pareja, Conocimiento mutuo antes del matrimonio
- Aplicación de la alternativa metodológica en el aula.
- Dar seguimiento al proceso y lograr la autovaloración de los estudiantes.
 - valoración.
 - autovaloración.

Medios: Libro de texto, Videos, software educativos (el cuerpo humano), enciclopedias (de la naturaleza, Encarta Cuaderno Martiano II, La Edad de Oro.

Forma de organización: La clase (vídeo clase, teleclase, clase frontal y consolidación)

Evaluación: sistemática, oral y escrita.

Argumentación:

La interdisciplinariedad sobre una cuestión de la vida práctica que, por lo general, no se aborda en los límites de una asignatura tradicional, pero que requiere de una comprensión y valoración por parte de los alumnos.

Cómo en la escuela y a partir de relaciones interdisciplinarias en el currículo se puede atender un problema de la vida práctica como la educación de la sexualidad. Veamos:

La educación de la sexualidad se incluye en el Programa director de la Secundaria Básica “Educación de la salud y la sexualidad”, además en el programa “Para la vida”. Es este un asunto que debe ser tratado desde todas las disciplinas, entre las cuales debe establecerse una coordinación adecuada para no reiterarse o dejar aspectos sin abordar. De la obra martiana las cartas a María Mantilla que aparecen en el Cuaderno Martiano II, o las Cartas escritas a su hermana Amelia podrían ser fuentes de consulta para la educación de la sexualidad entre nuestros alumnos.

Desde las Ciencias naturales podría coordinarse este trabajo por corresponderle el tratamiento del tema desde el contenido de su programa de asignatura, por tanto ella aportaría los conocimientos sobre el sistema reproductor humano, la higiene y la salud de dicho sistema, los aspectos relacionados en el ámbito educativo con esta problemática,

entre otros. En las Cartas a María Mantilla y Amelia, en la Edad de Oro se encuentran valoraciones, consejos, alertas sobre varios aspectos relacionado con lo anterior, por ejemplo aquellas ideas de que “Sin las niñas no se puede vivir, como no puede vivir la tierra sin luz” o “Pero nunca es un niño más bello que cuando trae en sus manecitas de hombre fuerte una flor para su amiga”.

Las Ciencias exactas aportarían los análisis de datos y sus porcentajes sobre los problemas de la salud sexual más frecuentes y sus consecuencias. Dígase enfermedades, embarazos, malformaciones, índices más elevados según edades, edades de riesgo, etc. Aunque Martí no expone, hasta donde conocemos, datos concretos que pudiesen ser empleados en esta dirección, si aparecen en su obra valoraciones sobre los peligros de una vida desordenada.

El área de Formación laboral podría introducir en asunto del trabajo y la preparación de los adolescentes para la vida futura en convivencia familiar, la preparación para enfrentar la escuela al campo o en el campo para evitar situaciones de riesgo que podían constituir problemas futuros, preparará a los alumnos para el trabajo comunitario en el sector de salud, entre otras acciones. Sus escritos sobre educación constituyen las mejores fuentes.

La Educación física centraría su atención desde el punto de vista del desarrollo físico y la edad para asumir responsabilidades, además de fomentar los hábitos adecuados de comportamiento social y sexual. Véase la Edad de Oro y algunas de las crónicas a La nación y a La América.

Del área de las Humanidades la Historia podrían asumir el estudio de la familia cubana, sus costumbres, hábitos de convivencia, mejores tradiciones, los ejemplos de ayuda entre las personas. Un magnífico ejemplo podría ser el estudio de los lazos familiares de José Martí. En el Cuaderno Martiano I aparece una síntesis mínima de sus primeros años, también puede consultarse los retratos sobre hombres y mujeres ilustres y humildes que aparecen en los tomos IV y V, o el Cuaderno Martiano II los retratos de Mariana Grajales, Antonio Maceo, Gómez, Céspedes y Agramonte.

La Lengua materna la cultura general y la del detalle, la comunicación interpersonal y en colectivo, el sentido del respeto a la palabra bien expresada, a la cortesía en las relaciones de pareja o entre personas de distinto o igual sexo. Elevar el nivel cultural y conocimiento de la época. Todos los textos martianos cultivan el buen expresarse y las normas de comunicación, puede verse con mayor precisión “Notas sobre la oratoria” en el tomo XIX.

La Educación cívica estaría encargada de las normas de convivencia ciudadana, las leyes de que rigen y controlan el desarrollo de la sociedad, los lazos e importancia de la familia, la cultura jurídica. El Cuaderno martiano II entre sus objetivos está el de la educación ciudadana y patriótica.

La Educación artística debe desarrollar el gusto estético, el saber apreciar entre lo hermoso y lo feo, lo vulgar y lo popular. La Educación estética para hacer más hermosa las relaciones humanas, especialmente las de parejas. Los escritos de Martí sobre arte y literatura y en especial La Edad de Oro.

El idioma Inglés trabajaría sobre la comprensión de ideas y su comunicación adecuada entre las personas. Debe trabajarse a partir de La Edad de oro y el Cuaderno Martiano II.

Alternativa metodológica 4.

Título: La interdisciplinariedad sobre un tema de investigación.

Objetivo: Desarrollar un proyecto de investigación que te permita establecer las relaciones interdisciplinarias a partir del tratamiento a un tema específico del pensamiento, vida u obra de José Martí.

Contenido:

- Historia: La época, los hechos y personalidades su labor política – revolucionaria.
Aspectos biográficos
- Educación física: El equilibrio físico y mental, práctica de deportes, deportes rentados.
- Ciencias naturales: Conocimiento de la naturaleza, su época, sus escritos como cronista de la ciencia
- Inglés: Sus criterios sobre el idioma y el conocimiento de las lenguas, traducciones.
- Cívica: Formación ética y familiar.
- Lengua materna: Sus obras teatro, novela, poesía, crónica, discursos
- Formación laboral: La necesidad del trabajo, el trabajo para la educación, relación estudio trabajo, el trabajo para el desarrollo moral.
- Ciencias exactas: Conocimiento del mundo, rigor científico.

Métodos: Trabajo con textos, discusión confrontación.

Acciones y procedimiento metodológicos:

- Diagnóstico de los estudiantes en el contenido concreta trabajar.

- Determinar el objetivo formativo a cumplir con la alternativa metodológica.
- Determinar el contenido:
 - Investigar la vida, el pensamiento y la obra martiana
- Variantes para establecer la correlación entre diversas disciplinas:
 - Tema de investigación que requiere de la información interdisciplinar.
- Aplicación de la alternativa metodológica en el aula.
- Dar seguimiento al proceso y lograr la autovaloración de los estudiantes.
 - valoración.
 - autovaloración.

Medios: Libro de texto, Videos, software educativos (el cuerpo humano), enciclopedias (de la naturaleza, Encarta Cuaderno Martiano II, La Edad de Oro.

Forma de organización: La clase (vídeo clase, teleclase, clase frontal y consolidación)

Evaluación: sistemática, oral y escrita.

Argumentación:

La interdisciplinariedad que se erige sobre la investigación que le interesa al propio alumno: En esta forma la investigación se ve como un recurso para el desarrollo del currículum y no como una asignatura o una actividad más de estos. Los problemas en objetos a investigar pueden ser decididos por el alumno.

La Universalidad de la obra martiana exige del alumno interesado en conocerla, una indagación que penetra necesariamente en variadas disciplinas y materias. Cualquier tema que seleccionen para estudiar en la obra de José Martí requiere de la investigación integradora de conocimientos históricos, literarios, artísticos, cívicos, naturales, etc.

Sin dudas, el tema de investigación debe partir de la necesidad que tiene el alumno por la carencia de determinado conocimiento en un tema dado, esta necesidad se convierte en la motivación del alumno para satisfacer ese estado de carencia. La satisfacción de esta necesidad se logra solamente, a partir de la integración de disciplinas que realiza el alumno, con ayuda o no del profesor, para satisfacer las nuevas necesidades de aprendizaje.

Las necesidades cognoscitivas de los alumnos en estas edades son muy variadas, y además la obra de José Martí es una incógnita para la mayoría de ellos. Esto indistintamente y en determinados momentos puede estimular o frenar el interés investigativo, por ello la

orientación precisa del profesor es imprescindible.

Para potenciar el interés investigativo de los alumnos se requiere de una correcta conducción del proceso, aprovechando, entre otros factores, que los alumnos cubanos han establecido, desde muy temprana edad, una relación afectiva muy estrecha con la vida y obra del Apóstol. Un tema es el del “Conocimiento de la vida, la obra y el pensamiento de José Martí”.

Las posibilidades que ofrece la obra de José Martí para integrar esfuerzos educativos de los currículos escolares son innegables. La propuesta que se realiza partir de la aplicación de los pasos metodológicos del sistema de acciones constituye una de las opciones que tiene el maestro o profesor para garantizar el dominio de los conocimientos por parte de los educandos, teniendo en cuenta las potencialidades de la Interdisciplinariedad en el desarrollo del mismo.

La diversidad de asignaturas en los currículos escolares no puede constituir un obstáculo para el desempeño adecuado de la labor del profesional de la educación y del aprendizaje de los alumnos. La interdisciplinariedad es una vía esencial para ofrecer respuesta al funcionamiento de la escuela en general y de los grados en particular en el nivel de Secundaria Básica.

Cuando se trata de los currículos de humanidades, como en este caso, se propone emplear, no solo, la obra martiana en función de la asignatura que se trate, sino lograr que todas las asignaturas la empleen, a partir del tratamiento adecuado a la esencia ética presente en todos los escritos del maestro, lo cual ha de constituir un medio eficaz para educar en la misma medida en que se instruye.

Alternativa metodológica 5.

Título: La interdisciplinariedad en torno a períodos históricos y/o espacios geográficos.

Objetivo: Establecer relaciones interdisciplinarias en torno a períodos históricos y/o espacios geográficos.

Contenido:

- Pensamiento político revolucionario (Historia), Situación geográfica y económica, adelantos de la ciencia en Cuba (Ciencias naturales), Obras literarias y autores cubanos (Español), Cívica (concepto de patria y nación), Obras de arte, la música, la danza, la décima, la arquitectura (Ed. Artística)

Métodos: Trabajo con textos, discusión confrontación.

Acciones y procedimiento metodológicos:

- Diagnóstico de los estudiantes en el contenido concreta trabajar.
- Determinar el objetivo formativo a cumplir con la alternativa metodológica.
- Determinar el contenido:
 - Investigar la vida, el pensamiento y la obra martiana
- Variantes para establecer la correlación entre diversas disciplinas:
 - Períodos históricos y/o espacios geográficos
- Aplicación de la alternativa metodológica en el aula.
- Dar seguimiento al proceso y lograr la autovaloración de los estudiantes.
 - valoración.
 - autovaloración.

Medios: Libro de texto, Videos, software educativos (el cuerpo humano), enciclopedias (de la naturaleza, Encarta Cuaderno Martiano II, La Edad de Oro.

Forma de organización: La clase (vídeo clase, teleclase, clase frontal y consolidación)

Evaluación: sistemática, oral y escrita.

Argumentación:

Este tipo de integración es una de las más empleadas por la historia pero débil en el resto de las disciplinas. La Historia puede coordinar, pero sin dudas, como se muestra en la Tabla de relaciones interdisciplinarias en el área de humanidades que se muestra en este trabajo es posible y necesaria la integración a partir del período histórico como allí se aprecia.

A la observación anterior habría que agregar que es posible, por ejemplo, insertar en este tipo de relación la situación de las ciencias naturales y exactas en esos períodos históricos, si los programas de esas disciplinas abordan contenidos que tienen su origen o se desarrollan en esos momentos, dígame un descubrimiento relevante como la electricidad, o la aspirina, la teoría de la evolución, la película fotográfica o el teléfono, para tomar algunos de

los descubrimientos hechos en vida de Martí y de los cuales escribió”.

Otra posibilidad estaría en la integración a partir de un país un continente o una zona geográfica, allí podría tratarse desde la historia o la geografía todos los elementos relevantes que aparecen sobre ellos en los diferentes programas de las disciplinas, por ejemplo Cuba (país), América latina (zona), América (continente).

Alternativa metodológica 6.

Título: La interdisciplinariedad a partir de los intereses educativos de la escuela.

Objetivo: Desarrollar las relaciones interdisciplinarias a partir de los intereses educativos de la escuela.

Contenido:

- Interés educativo. Orientación profesional pedagógica.

Métodos: Trabajo con textos, discusión confrontación.

Acciones y procedimiento metodológicos:

- Diagnóstico de los estudiantes en el contenido concreto trabajar.
- Determinar el objetivo formativo a cumplir con la alternativa metodológica.
- Determinar el contenido:
 - Orientación profesional pedagógica.
- Variantes para establecer la correlación entre diversas disciplinas:
 - Períodos históricos y/o espacios geográficos
- Aplicación de la alternativa metodológica en el aula.
- Dar seguimiento al proceso y lograr la autovaloración de los estudiantes.
 - valoración.
 - autovaloración.

Medios: Libro de texto, Videos, software educativos (el cuerpo humano), enciclopedias (de la naturaleza, Encarta Cuaderno Martiano II, La Edad de Oro.

Forma de organización: La clase (vídeo clase, teleclase, clase frontal y consolidación)

Evaluación: sistemática, oral y escrita.

Argumentación:

Entre los aspectos educativos que la escuela puede tener afectado está la orientación profesional de los estudiantes hacia las carreras pedagógicas. Como estrategia del centro cada disciplina debe explicar y demostrar en la práctica los aspectos fundamentales de cada una de ellas para motivar a los alumnos a incorporarse en los IPVCP. Todas deben referir las virtudes de la profesión y los requerimientos generales para poder optar por ella.

Exponemos algunas de las posibles alternativas metodológicas que se emplean para el desarrollo de las relaciones interdisciplinarias, pero estas pueden ser muy variadas y realizarse a partir de la integración a través de conceptos, sobre la base de instituciones y colectivos humanos, en torno a descubrimientos e inventos, a partir de intereses educativos de la escuela, en torno a objetivos formativos y habilidades de grados y niveles, basándonos en el empleo de las nuevas tecnologías de la información, el uso de software, a partir del carácter formativo de la actividad laboral, entre muchas otras formas.

Por último, las múltiples y variadas pueden las formas en que se establezcan las relaciones interdisciplinarias, la amplitud o limitaciones de las mismas tienen mucho que ver con la preparación del profesor, con el desarrollo de su actividad creativa y de las posibilidades e interés de la propia escuela.

La obra de José Martí ofrece amplias posibilidades para lograr una formación ética en los estudiantes de la Secundaria Básica en correspondencia con los principios que rigen el proceso revolucionario cubano y las posibilidades que ofrece la edad de los alumnos. Se plantea en los documentos programáticos de nuestra revolución y en los oficiales del MINED, la necesidad de desarrollar una educación martiana, lo que significa elevar la espiritualidad y la actuación ética de nuestros alumnos, para lo cual el ejemplo, la vida, la obra y el pensamiento del Apóstol constituye modelo a seguir.