

TRABAJO CON PROYECTOS: INNOVACIÓN PARA PROMOVER MODOS DE ACTUACIÓN INTEGRADOR EN PROFESORES DE LENGUAS EXTRANJERAS

PROJECT WORK: INNOVATION TO PROMOTE AN INTEGRATED PERFORMANCE IN LANGUAGE TEACHERS

AUTOR

Diana Rosa Morales Rumbaut dmrumbay@uclv.cu

Máster en Teoría y Práctica de la Enseñanza de las Lenguas Extranjeras. Profesora Auxiliar. Departamento de Lenguas Extranjeras. Facultad Educación Media. Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas. Villa Clara. Cuba. ORCID: 0000-0002-4261-1112.

RESUMEN

El artículo que se presenta ofrece una sistematización de las experiencias desarrolladas en la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas, Cuba, durante el período 2010-2018, en la formación de modos de actuación integrador de los estudiantes de la carrera de Lenguas Extranjeras a través del trabajo con proyectos. La metodología seguida estuvo centrada en la reconstrucción e interpretación crítica de las experiencias vividas, considerando los vínculos de las disciplinas y el año académico como escenarios esenciales del proceso formativo. El trabajo defiende la idea, que los proyectos son innovaciones intencionados para lograr que los estudiantes se apropien de modos de actuación, que les permitan integrar las funciones: docente-metodológica, de orientación educativa y de investigación-superación, para lograr la preparación suficiente, para enfrentar las exigencias de la sociedad actual como profesionales de la educación.

ABSTRACT

The present article systematizes the project work impact, in the period 2010-2018, through a qualitative approach carried out in Foreign Languages pre-service education at the Central University "Marta Abreu" de Las Villas, Cuba. This article defends the idea that project works

are innovations that potentiate the development of comprehensive professional performance since they are intended to contribute to the concrete fulfillment of the functions. Although perfectible, the work will contribute to have better prepared professionals in the education field able to face the challenges of the 21st century.

PALABRAS CLAVE

Innovación, Proyectos, calidad de la educación.

KEY WORDS

Innovation, project work, educational quality

INTRODUCCIÓN

La sociedad posmoderna requiere de docentes con mayor presupuesto epistemológico, dispuestos a asumir la diversidad del conocimiento, liderazgo, ser más creativos e innovadores para dirigir el proceso de enseñanza y aprendizaje, de esta forma adaptarse a la nueva visión del siglo XXI. Al respecto, Sanz y Glez (2018) considera que una auténtica educación es aquella que forma los recursos humanos que necesitamos para ser productivos, seguir aprendiendo, resolver problemas, ser creativos y vivir juntos y con la naturaleza en paz y armonía.

La educación constituye en un sistema complejo de influencias para contribuir al perfeccionamiento del ser humano y de la sociedad en su conjunto. De ahí, que la formación de docentes en el actual escenario mundial, tiene significativa relevancia en cuanto al rol, lugar y funciones que estos profesionales cumplen para la sociedad presente y futura.

Entre los retos que se deben asumir en la formación inicial de profesionales de la educación, se encuentra la necesidad de apropiarse del modo de actuación que le sirva para cumplir la tarea esencial de educar en el proceso de enseñanza aprendizaje que dirige y en el que se manifiestan de manera concreta las funciones: docente-metodológica, de orientación educativa y de investigación – superación, así como las relaciones entre ellas (Addine, 2013).

La sociedad cubana contemporánea, ha distinguido, dentro de las prioridades a atender el dominio de las lenguas extranjeras en tanto, es una tarea estratégica para la ampliación de las relaciones de cooperación y la elevación de la cultura general de su pueblo siendo las universidades instituciones esenciales para avanzar en este objetivo. En particular, la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas (UCLV) es una de las universidades del país que acoge la variante de formación de un profesor de Lenguas Extranjeras (inglés con segunda lengua) y reconoce como uno de sus desafíos la elevación de la gestión de la calidad en los procesos de formación inicial de dicho profesional.

Para la investigadora, la observación participativa al proceso de formación inicial de estos profesionales durante más de 25 años y el haber dirigido el proceso de certificación de la carrera en el curso 2013-2014, que consiste en medir los resultados obtenidos en la formación según los estándares internacionales de calidad y determinar fortalezas y debilidades, le permitió constatar que aún había que transformar una de las debilidades detectadas durante dicho proceso particularmente referida a continuar avanzando en el desarrollo integral en las funciones que forman parte del modo de actuación para el que se forma este profesional.

Durante la constatación de dicha debilidad se detectó que continuaba siendo un verdadero reto desde los diferentes niveles académicos (las disciplinas y los años), lograr avanzar en el desarrollo del modo de actuación integrador debido, esencialmente, a la falta de una perspectiva integradora de los docentes para desarrollar los mismos, de intencionalidad en el tratamiento de los contenidos abordados desde la investigación y la reflexión sistemática sobre sus propias vivencias pre-profesionales y a una tendencia a controlar solo el producto y no el proceso de desarrollo del modo de actuación. En consecuencia, los estudiantes en formación docente aún no muestran el desarrollo equitativo esperado de las funciones del profesional potenciando unas en detrimento de otras, siendo las de orientación educativa y docente metodológica, las más afectadas.

El estado del arte reveló que la temática mantiene actualidad en la comunidad científica tanto en autores cubanos como foráneos de diversos perfiles profesionales, agrupados en dos vertientes: los que han profundizado en una de las funciones a cumplir de manera aislada y los que han trabajado desde un enfoque integral, contextualizado e interdisciplinario (Pla, 1999; Pérez, 2003;

Syr, 2014) visión que comparte la autora y que se constituye en una brecha investigativa a partir de las ventajas que ofrece el trabajo con proyectos (Maldonado, 2008; Sánchez, 2013), concebidas por la investigadora como actividades comunicativo-conclusivas que realizan sistemáticamente los profesores de lenguas extranjeras en la formación inicial y que permiten desarrollar el modo de actuación integrador.

En resumen, la literatura publicada reconoce la importancia y actualidad del tema. Se han aportado conceptos, características y una periodización del desarrollo del modo de actuación profesional pedagógico (Addine, 2013) que sirve de base para continuar avanzando hacia metas superiores.

Sin embargo, ha sido la realidad en la que se desenvuelve la investigadora la fuente principal de motivación para plantearse como objetivo del presente artículo reconstruir e interpretar críticamente las experiencias vividas en torno al trabajo con proyectos, como actividades que contribuyen a desarrollar el modo de actuación integrador en los estudiantes en formación inicial de la carrera lenguas extranjeras, abarcando los vínculos de las disciplinas y el año académico como escenarios esenciales en el proceso de formación.

SISTEMATIZAR LAS EXPERIENCIAS CON PROYECTOS DESDE LA INNOVACIÓN

La sistematización de experiencias que se presenta, es uno de los resultados aportados por la autora al proyecto investigativo asociado denominado “Innovaciones en la preparación didáctica de pregrado del profesor de lenguas extranjeras” y la misma permitió revelar las potencialidades y limitaciones en torno al desarrollo del modo de actuación integrador de este tipo singular de profesional de la educación en el período que se sistematiza.

Para la autora, el trabajo con los proyectos que se realiza en la carrera es considerado, como una actividad esencial para asegurar la eficacia del desarrollo del modo de actuación profesional durante la formación inicial y esto se sustenta, por una parte, en la teoría existente y por otra en experiencia como investigadora que participa en el proceso de formación.

Van de Velde (2008), define la sistematización como una reflexión auto-crítica sobre la experiencia y la disposición a sacar las lecciones de las experiencias cotidianas, que constituye indudablemente el punto de partida de la sistematización.

Con relación al término proyecto, Fried y Maley (2002) lo integran a las habilidades comunicativas y sociales, Caruso y Woolley (2008) abordan los beneficios que brindan en la formación de profesionales, mientras que Knoll (2012) brinda estudios históricos sobre su origen y aplicaciones en diversos campos.

La autora de este artículo, ha trabajado el término “proyectos” desde hace más de una década y ha resaltado sus bondades para el desarrollo de habilidades comunicativas e investigativas al considerarlas como actividades comunicativo-conclusivas centradas en la realización de tareas individuales y/o grupales, tanto dentro como fuera del aula para promover el aprendizaje cooperativo, que permiten el desarrollo de habilidades comunicativas sociales, de planificación, control y evaluación en correspondencia con el nivel de competencia comunicativa alcanzado (Fernández, García, y Morales, 2013).

En estudios subsiguientes, la autora incorpora otros aspectos distintivos para la formación del modo de actuación en profesores de lenguas extranjeras al plantear que son actividades interculturales, crítico reflexivas que permiten elevar los niveles de motivación, ampliar el sistema de conocimientos, habilidades, hábitos en los profesionales en formación, así como formar la identidad profesional para cumplir su tarea esencial de educar en el proceso de enseñanza aprendizaje de las lenguas extranjeras. En este sentido se logra una innovación en tanto innovar no es solo crear algo nuevo, sino descubrir nuevas potencialidades en el objeto que se estudia, es darle una nueva lectura y aportar al mismo.

METODOLOGIA

En la sistematización de experiencias, se comienza por hacer una reconstrucción de lo sucedido y un ordenamiento de los distintos elementos objetivos y subjetivos que han intervenido en el proceso, para comprenderlo, interpretarlo y aprender de nuestra propia práctica vista esta como momento crucial para su análisis, reflexión, la búsqueda de potencialidades y limitaciones. En tal sentido la autora asume que la sistematización ofrece posibilidades, particularmente, para

penetrar y transformar el desarrollo del modo de actuación integrador de los estudiantes de Lenguas Extranjeras durante la formación inicial.

El proceso de sistematización realizado se orientó por los 7 pasos y momentos ofrecidos por Van de Velde (2008), permitiendo definir el objetivo de sistematización, el eje, el objeto (paso 1), identificar los actores, elaborar un plan de sistematización (paso 2), recuperar la historia (pasos 3 y 4), ordenar los datos (paso 5), interpretar críticamente la experiencia, elaborar conclusiones o lecciones aprendidas (paso 6), (paso 7) y elaborar productos de comunicación para así retomar la práctica como fuente de teorización y producción de saber.

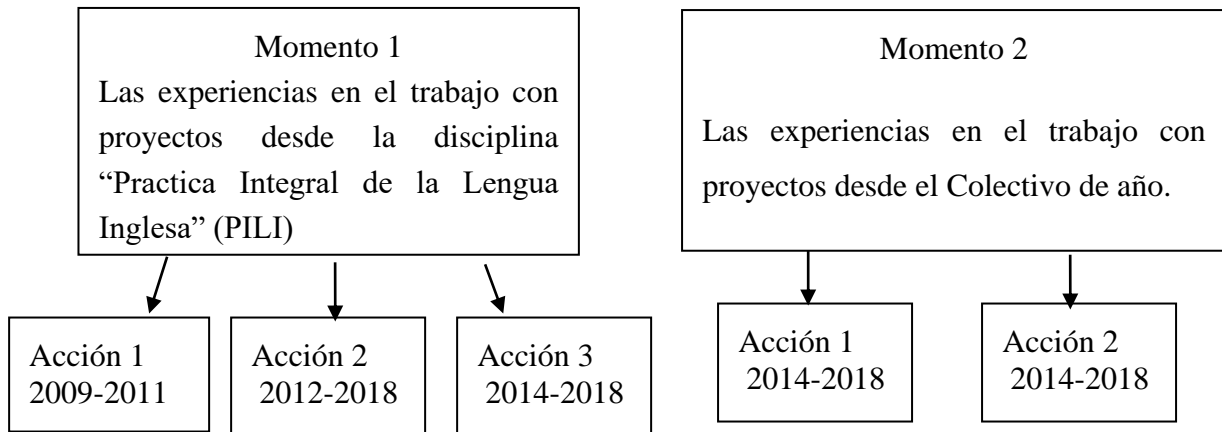
Atendiendo al fundamento teórico de la sistematización de experiencias y a los pasos y momentos para su materialización en el desarrollo del modo de actuación integrador, se define como objetivo reconstruir e interpretar críticamente las experiencias vividas en torno al trabajo con proyectos, como vía para contribuir a desarrollar el modo de actuación integrador en los estudiantes en formación inicial de la carrera lenguas extranjeras, abarcando los vínculos de las disciplinas y el año académico como escenarios esenciales en el proceso de formación y como eje de investigación el impacto que ha tenido el trabajo con proyectos en el proceso de desarrollo del modo de actuación integrador en los estudiantes.

El objeto de la sistematización se concreta en las experiencias vividas en las etapas comprendidas entre los cursos 2009-2010 al 2017-2018. Como actores claves que participan de las experiencias que se sistematizan se encuentran:

- Los grupos de estudio: conformados por los estudiantes de la carrera, en los que se diagnostican las limitaciones o potencialidades en torno al desarrollo del modo de actuación integrador y aportan registros orales, escritos y visuales que permiten determinar los cambios operados, en ellos, que determinan posteriormente transformaciones en el proceso.
- Los grupos focales de discusión integrados por docentes que forman parte del colectivo de disciplina Práctica Integral de la Lengua Inglesa (PILI), colectivo de 4to año de la carrera perteneciente al departamento de Lenguas Extranjeras y docentes que investigan acerca de la formación inicial.

La elaboración del plan de sistematización tiene en cuenta las condiciones existentes, en la

carrera donde se trabaja por la certificación de la calidad en un segundo proceso, en el que las evidencias acumuladas hasta el curso 2017-2018 en el cumplimiento del plan de mejoras, son esenciales para demostrar los avances. El plan de sistematización concebido se sintetiza en el esquema que se presenta seguidamente.



- a) En el primer momento la acción 1 se centra en la responsabilidad asignada a la autora desde el proyecto de investigación para la planificación y diseño de 15 proyectos, pertenecientes a la disciplina PILI, que formarían parte de dos libros de textos básicos diseñados y elaborados por el colectivo de investigación del departamento docente, al que pertenece la autora. Estos proyectos debían responder al perfil pedagógico de la carrera y la investigadora los intenciona para favorecer la preparación de los estudiantes de pregrado para el cumplimiento exitoso de las funciones docente metodológica, de orientación educativa y de investigación-superación y las relaciones entre ellas. Esta acción abarca el período 2009-2011.
- b) La acción 2 se centra en la recuperación de las experiencias vividas en la implementación de los proyectos en diferentes grupos de estudiantes en formación inicial: 2do año (2012-13), 1ro (2013-14), 3ro (2013-2014), 2do (2017-2018). En esta acción la investigadora participa de conjunto con otros profesores de la disciplina que imparten las asignaturas PILI I, PILI II, PILI III, PILI IV, PILI V y PILI VI en la orientación, seguimiento a la ejecución, presentación y evaluación de los productos finales logrados con los proyectos diseñados por la autora.

- c) La acción 3 consiste en la planificación, diseño de proyectos, su implementación y evaluación para la PILI VII y PILI VIII que imparte la investigadora en el 4to año de la carrera donde no existe un libro de texto básico, solo materiales compilados digitalmente. Esta acción se enmarca en el período (2014-2015) (2015-2016) (2017-2018).
- d) En el segundo momento la acción 1 consiste en extender al colectivo de año como nivel organizativo de la carrera, la planificación, diseño, implementación y evaluación de proyectos concebidos para los estudiantes de 4to año donde la investigadora es la profesora principal, profesora de PILI y de Didáctica de las lenguas Extranjeras. Esta acción permite lograr un mayor nivel de integración en pos de desarrollar el modo de actuación profesional integrador al potenciarse los vínculos con la práctica laboral (concebida como disciplina integradora en la carrera en esa etapa), la didáctica de las lenguas extranjeras, la PILI, la metodología de la Investigación educativa y la historia de la Educación. Esta acción abarca los siguientes períodos (2014-2015) (2015-2016) (2017-2018).
- e) La acción 2 consiste en validar el impacto de los proyectos como actividades eficaces para el desarrollo del modo de actuación integrador en los estudiantes en formación inicial de Lenguas Extranjeras (inglés con segunda lengua) tanto desde la disciplina como desde el colectivo de año como niveles organizativos de la carrera y realizar ajustes emanados de la validación.

La recuperación histórica, el ordenamiento de los datos e interpretación crítica de las experiencias y la elaboración de conclusiones, forman parte de los momentos de la espiral de sistematización que se corresponden con los pasos 3, 4, 5 y 6 (Van de Velde, 2008) que guían la presente investigación.

Con el propósito de obtener datos válidos y confiables, y lograr el ordenamiento, la interpretación crítica y confrontación de la información obtenida, se aplicaron los métodos y técnicas de investigación que continuación se relacionan.

El análisis documental se aplicó a los documentos rectores de la carrera, integrados por el Modelo del profesional, el plan del proceso docente, y los programas de disciplina.

También fueron analizados los planes de trabajo metodológico de la facultad, departamento, la preparación de la carrera, las actas de los diferentes niveles de dirección, los informes de autoevaluación de la carrera del curso 2012-2013 y el informe de acreditación emitido por la Junta de acreditación nacional (grupo de expertos que evalúan y certifican la pertinencia y calidad de la carrera según los estándares internacionales y definen sus fortalezas y debilidades para proyectar la mejora) y los resultados aportados por instrumentos de medición creados por la comisión científica del departamento para valorar el desempeño de los estudiantes durante los ejercicios de culminación de estudios a partir del curso 2010-2012.

La encuesta a estudiantes, la encuesta a profesores, la observación participante, las sesiones en profundidad, las reflexiones orales y escritas de los estudiantes y la triangulación metodológica resultaron esenciales en la investigación.

RESULTADOS

El análisis de documentos arrojó que en los documentos rectores de la carrera se enfatiza en relación jerárquica de los objetivos generales a lograr en la carrera, el modo de actuación, el campo de acción y las funciones profesionales; el contenido de la carrera y su organización, aspectos de valor para establecer la dirección integral de la preparación del profesional.

Los planes de trabajo metodológico de la facultad, departamento, la preparación de la carrera, las actas de los diferentes niveles de dirección facilitaron información acerca de las líneas jerarquizadas para el trabajo metodológico en esos niveles. Se corroboró que en el curso 2015-2016 la carrera mantuvo dentro de las líneas metodológicas el desarrollo del modo de actuación como elemento dinamizador y se realizan acciones en este aspecto. Sin embargo, no se intenciona de igual manera en todos los años académicos ni colectivos de disciplina, no se explicitan en años anteriores a esa fecha, y falta sistematicidad en el seguimiento.

El estudio de actas de los diferentes niveles de dirección y organizativos para el trabajo metodológico, evidenció que desde la estrategia educativa de la carrera se abordan los criterios de medida para evaluar el desempeño de los estudiantes en formación desde los cursos 2012-2013 pero no se definen las vías para desarrollarlos. El análisis de los informes de autoevaluación y el proceso de certificación de la carrera 2012-2013 y 2013-2014 recoge la necesidad de seguir

avanzando en la mejora del desarrollo del modo de actuación integrador y aunque a partir de estos años se incluyen actividades metodológicas que abordan la temática en algunos niveles organizativos, el seguimiento al proceso de desarrollo del modo de actuación ha fluctuado y no se han sistematizado análisis causales en la formación en el pregrado.

Asimismo, el estudio de instrumentos de medición creados por la comisión científica del departamento para valorar el desempeño de los estudiantes de la carrera durante los ejercicios de culminación de estudios a partir del curso 2010-2012 permitió constatar que un número no despreciable de estudiantes llegan al 5to año de la carrera con dificultades en el desarrollo de habilidades investigativas, en el dominio de las lenguas extranjeras, de la didáctica particular y en la comunicación de los resultados investigativos.

La encuesta aplicada a tres cohortes con un total de 50 estudiantes y permitió abordar en detalles el conocimiento sobre la temática, las actitudes y motivaciones sobre el trabajo con proyectos en el desarrollo del modo de actuación, así como el impacto que estos tienen durante su formación de pregrado. Los estudiantes en su totalidad reconocen el valor de los proyectos en su formación como futuros docentes, pero la mayoría no son capaces de ejemplificar en qué forma estos contribuyen a desarrollar el modo de actuación.

La mayoría de los encuestados manifiestan una motivación positiva al trabajar en equipos, solo dos estudiantes prefieren trabajar de manera individual, reconocen a la disciplina PILI dentro de las que más trabaja con proyectos en la carrera, todos logran identificar con mayor validez el desarrollo de habilidades comunicativas e investigativas, pero no reconocen otras vinculadas al modo de actuación profesional y consideran que el seguimiento al proceso es uno de los aspectos que les preocupa en tanto se lograrían mejores resultados si los docentes pudieran dedicar tiempo al mismo.

Por su parte, los docentes encuestados 7 profesores que imparten las asignaturas PILI I, II, III, IV, V y VI pertenecientes a la disciplina Práctica Integral de la Lengua Inglesa (todos con más de 10 años experiencia en la carrera) coinciden al considerar los proyectos diseñados de gran aceptación en tanto la flexibilidad en su concepción favorece que los estudiantes y los docentes puedan tener un rol activo y ser creativos en cuanto a la orientación, implementación y logro de productos finales. Un aspecto interesante resulta el hecho de que todos los docentes reconocen el

control, más vinculado a la presentación final del proyecto que al propio proceso. Y al igual que los estudiantes, los docentes logran identificar con mayor validez el desarrollo de habilidades comunicativas e investigativas y no otras vinculadas al modo de actuación profesional.

La observación participante como eje transversal durante toda la sistematización de experiencias, permitió a la investigadora compartir actividades con los agentes participantes en el proceso de formación inicial del profesor de lenguas extranjeras (inglés con segunda lengua) en diferentes momentos y años 2do (2012-13), 1ro (2013-14), 4to (2014-2015), 2do (2017-2018) particularmente durante la orientación, seguimiento al proceso y evaluación de los proyectos diseñados con el fin de desarrollar el modo de actuación. Se constató disposición por parte de los docentes, estudiantes y directivos para reflexionar de manera crítica sobre lo logrado y los factores que restringen la magnitud de los efectos en torno al desarrollo del modo de actuación en los profesionales en formación inicial.

Se constatan avances discretos y ascendentes en los años 4to (2014-2015), 2do (2017-2018) a partir de que los docentes comienzan a intencionar el enfoque integrador y los estudiantes consecuentemente muestran mayor conciencia sobre la temática que permite avanzar en el desarrollo del modo de actuación. Se observa un mayor vínculo con la práctica, se comienza a destacar los aspectos metodológicos y de orientación educativa.

Las valoraciones de los estudiantes (4to 2016-2017) (2do 2017-2018) sobre los proyectos apuntan hacia el reconocimiento al valor de estos en su formación profesional, destacan el desarrollo de habilidades investigativas y comunicativas, los aprendizajes que logran desde la planificación, organización para el trabajo, presentación de resultados propios que se distinguen por la creatividad y el uso de la tecnología disponible y resalta la elevación de la motivación profesional pedagógica a partir de las experiencias con proyectos y se hace palpable el reconocimiento de las potencialidades en cuanto a la función orientadora y docente metodológica que brindan estas actividades, aspecto esencial para avanzar hacia niveles de integración superiores.

A continuación se ofrecen reflexiones de algunos estudiantes que evidencian lo planteado con anterioridad.

“Al trabajar con un proyecto necesito ayuda de los profesores para poder definir que técnica o método investigativo me ayudaría en la investigación sobre el tema. Por otra parte, considero que se puede lograr más en la vinculación del tema con la orientación educativa a partir de las sugerencias que nos hacen los profesores ya que no siempre somos capaces de percatarnos de la potencialidad educativa.”

“He aprendido a utilizar más y mejor las tecnologías tanto para buscar información para los proyectos como para presentar trabajos motivantes que despierten mi creatividad. Me ha gustado vincular lo aprendido en diferentes asignaturas como PILI, DLE y MIE”.

“Durante la conformación, desarrollo y defensa de este proyecto he podido aprender a través de nuevas experiencias. Aprendí acerca del cambio climático mediante la búsqueda de información en internet. Desarrollé mi creatividad e imaginación al crear diferentes medios como: un poster, videos y un Power Point con el fin de motivar más a mis compañeros y que elevaran su conciencia sobre el tema. Además, los consejos dados por la profesora los guardaré y aplicaré para que mi próximo proyecto sea más satisfactorio”.

“Con este proyecto aprendí la necesidad de presentar nuestras ideas de manera sencilla pero creativa y concentrar nuestras fuerzas en un tema que responda a una investigación propia. Aprendí lo fácil que puede ser y a la vez divertido hacer que otras personas razonen a partir del proyecto. Para mi próximo proyecto pienso poner en práctica iniciativas que vayan desde las sencillas a un poco más complejas para aprender como profesores a enseñar a las personas de todas las edades”.

La investigadora reconoce que se introducen cambios en los planes de estudios (plan E) en el curso 2016-2017 (1er año) y 2017-2018 (2do año) que tienen un paulatino impacto positivo en los resultados que se van obteniendo en el desarrollo del modo de actuación integrador a través de los proyectos tales como:

1. Se introduce en el currículo de 2do año la asignatura “Habilidades informacionales” que permite un mayor dominio de los conocimientos y habilidades necesarias para la búsqueda de información, así como de las herramientas necesarias para reflejar la bibliografía

consultada en los proyectos siguiendo las normas APA 6ta edición.

2. La elevación del número de horas totales para la práctica integral de la lengua inglesa en el plan E que permite una mayor atención al seguimiento durante el trabajo con los proyectos PILI I de 221h a 196h, PILI II 106 h en el plan D a 172.h, en PILIV de 85h subió a 168h, PILIII de 170h subió a 198h, PILIV de 119h sube a 152 h, PILIVI de 163h sube a 168h.

Las sesiones en profundidad realizadas con los profesores de la disciplina (PILI) y el colectivo de año en los cursos 2014-2015, 2015-2016 y 2017-2018 facilitaron los debates acerca de lo planeado, implementación de los proyectos y los resultados que se logran en el desarrollo del modo de actuación integrador lo que ha permitido avanzar en la temática desde las reflexiones aportadas en torno al reconocimiento del 100% de los participantes acerca la necesidad de desarrollar adecuadamente el modo de actuación profesional en sus estudiantes y que el 100% aplicara los proyectos existentes en los libros de texto básicos dentro de las actividades para perfeccionar el desarrollo del modo de actuación integrador en los estudiantes. La investigadora realizó cambios a las actividades y explicitó sus objetivos y amplió las recomendaciones para lograr otros productos integradores.

En el orden subjetivo se asumieron los criterios de los docentes que plantearon en las sesiones del 2014-2015, que varios estudiantes no se preparaban correctamente, que solo copiaban información y la presentaban sin reflejar las fuentes dando muestra de arraigadas formas reproductivas. Ya en las sesiones del 2015-2016 y 2017-2018 esta situación se había transformado y los docentes reconocieron que se avanza en una mayor calidad e intencionalidad en el proceso e implementación de los proyectos que permiten la formación del modo de actuación integrador.

La sistematización realizada ha permitido reconstruir e interpretar críticamente las experiencias vividas en torno al trabajo con proyectos, como vía para contribuir a desarrollar el modo de actuación integrador en los estudiantes en formación inicial de la carrera lenguas extranjeras en el proceso de formación.

CONCLUSIONES

Los proyectos diseñados en los libros de textos básicos para la Práctica Integral de la Lengua Inglesa I y II forman parte de las innovaciones concebidas como acciones comunicativas, interculturales, modificables y crítico-reflexivas, en las que se concretan las funciones docente metodológica, de orientación educativa y de investigación-superación y las relaciones entre ellas que permiten elevar los niveles de motivación, ampliar el sistema de conocimientos, habilidades, hábitos y capacidades alcanzados en los profesionales en formación, así como formar la identidad profesional en el profesor de idiomas para cumplir su tarea esencial de educar en el proceso de enseñanza aprendizaje de las Lenguas Extranjeras.

El espiral de sistematización realizado para recuperar las experiencias vividas en torno al trabajo con proyectos ha permitido reconocer que tanto los docentes como los estudiantes en formación de la carrera valoran positivamente la calidad de los proyectos diseñados y muestran discretos avances desde la implementación de los mismos en la formación del modo de actuación integrador atendiendo a la singularidad de la carrera contribuyendo a la elevación de la calidad de la formación profesional.

Los resultados alcanzados son perfectibles a partir de acciones que se introduzcan por la vía del trabajo metodológico con el colectivo de la disciplina PILI, en los años académicos y a partir de productos de comunicación que retomen la práctica como fuente de teorización y producción de saber en torno a esta temática.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Addine, F. (2013). *La Didáctica General y su enseñanza en la Educación Superior Pedagógica Aportes e Impacto*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Caruso, H.M., y Wooley, A.W. (2008). Harnessing the power of emergent interdependence to promote diverse team collaboration. *Diversity and Groups*. 11, 245-266.
- Fernández, D., García, S. y Morales, D. (2013). El trabajo con proyectos en las universidades pedagógicas cubanas: herramienta para el logro del modo de actuación hacia la actividad

investigativa. Instituto de Educación. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 4(19), 115-122.

Fried, D. y Maley, A. (2002). *Project Work*. Oxford: University Press.

Knoll, M. (2012). " I had made a mistake " : William H. Kilpatrick and the project method. *Teachers College Record* 114 (2). Recuperado de: <https://independent.academia.edu/MichaelKnoll> Buck Institute for Education

Maldonado, M. (2008). Aprendizaje basado en proyectos colaborativos. Una experiencia en educación superior. *Laurus*, 14 (28), 158-180. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76111716009>

Pérez, Y. (2003). El desarrollo de modos de actuación en la formación inicial de profesores: ¿proceso o resultado? *Revista Iberoamericana de Educación*, 10. Recuperado de: www.rieoei.org/deloslectores/1346

Pla, R. (1999). Influencia de una concepción didáctica integradora el modo de actuación profesional de los docentes de ciencias sociales. *Evento Pedagogía 99*, La Habana, Cuba.

Sánchez, J. M. (2013). Qué dicen los estudios sobre el aprendizaje basado en proyectos. *Actualidad pedagógica*. Recuperado de: http://actualidadpedagogica.com/estudios_abp/

Sanz, R y Gonzalez, A. (2018). La educación sigue siendo un “tesoro”. Educación y docentes en los informes internacionales de la UNESCO. *Rev. iberoam. educ. Super*, 9 (25), 157-174. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.22201/iisue.20072872e.2019.25.347>.

Syr, S, P. (2014). Los modos de actuación profesional y su papel en la formación del médico. *Revista Educación Médica del Centro*. Recuperado de: www.revedumecentro.sld.cu.

Van de Velde, H. (2008). *Sistematización. Texto de referencia y de consulta*. Nicaragua: Estelí.